

ODÉON

Wydaje najnowsze przeboje świata



CHÓR DANA

- 271188 **Błękitne oczy**, Tango z rewji teatru „Cyrulik Warszawski”
E. P. La Freniere—J. Wilski
Imię, Tango-piosenka z rewji teatru „Cyrulik Warszawski”
W. Dan—Oldlen
- 271189 **Zagraj bracie**, Foxtrot z filmu „Dodek na froncie” W. Dan—Oldler
Expres-narty-bridge, Foxtrot pijacki z rewji teatru „Cyrulik Warszawski”
M. Eloy & E. Stern—B. Kuroń
- 271190 **Cicho szemrzają fale**, Tango Hugh Williams—J. Lipski
Zakochać się choć raz, Tango Ch. Roberts—J. Lipski
- 271155 **Pieśń o Włodze**, Slowfox-piosenka Towers & Arlen—J. Wilski
Maruszka, Tango J. de Leur—A. Włast
- 271153 **Miłość przyszła sama**, Tango W. Dan—A. Włast
Gdy Neapol śpi, Tango Ingram, Vienna, Nicholls—J. Wilski
- 271179 **Nie mogę żyć bez ciebie**, Tango z filmu „Wacus” W. Dan—Oldler
Piosenka stara jak świat Tango B. Danitowska—Jurandot

— to szczyt doskonałości —

STEFAN WITAS

z tow. ork. „Odeon”



- 271210 **Narcyz, Pieśń** E. Nevin—W. Stępień
Kolysanka z op. „Jocelyn”
 B. Godard—W. Stępień
- 271211 **Kolysanka**
Serenada

Fr. Schubert—W. Stępień
 Fr. Schubert—W. Stępień

JÓZEF KONDRAT

z tow. ork. „Odeon”

- 271212 **Ostatnia smutna niedziela, Tango-pieśń** Seress Rezső—W. Stępień
Ballada o 7-iu groszach, Pieśń Fr. Wedekind—L. Schiller

NAJWIĘKSZY PRZEBÓJ SEZONU!

OSTATNIA SMUTNA NIEDZIELA

(SZOMORU VASARNAP)

Utwór, który wywołał największą sensację na całym świecie! Niedawno przyniosła również nasza prasa fantastyczną wiadomość, że publiczne wykonanie tej pieśni zostało na Węgrzech zabronione. Brzmi to nieprawdopodobnie, a jednak... „Ostatnia smutna niedziela” stała się z błyskawiczną szybkością przedmiotem ogólnego zainteresowania. Piosenka jest istotnie piękna, co skłoniło naszą wytwórnę do wydania jej w dwóch różnych pierwszorzędnych wykonaniach.

Wyznosi najnowsze przeboje świata

ORKIESTRA TANECZNA ODEON

pod dyr. J. Gerta

Refren śpiewa STEFAN WITAS

- 271191 **Gdy przyjdą smutne chwile, Tango** M. Eisemann—J. Lipski
A gdy umilknie piosenka ma, Tango J. Bara—W. Stępień
- 271192 **Jeszcze raz, Tango** z op. „Zakochana królowa” N. Brodsky—J. Walden
Do szczęścia brak mi ciebie, maleńka, Tango J. Boczkowski—Jurandot
- 271193 **Jak za dawnych lat, Tango** z filmu „Manewry miłosne”
Korsykańska serenada, Tango H. Wars—Jurandot
 F. Scher—Jerry
- 271205 **Przyrzeknij mi, że będziesz mnie kochała, Tango** M. Ferszko—A. Jellin
Piosenka fal, Tango z filmu „Rapsodja Baltyku” F. Górzyński—Jurandot
- 271206 **Barkarola miłości, Tango** J. Petersburski—A. Włast
Niech mi twe oczy powiedzą, Tango A. Grosz—P. Z. F.
- 271208 **Trudno, Slowfox** z kom. muz. „Pan minister i dessous”
W ramionach twych, Walc ang. z rewji teatru „Hollywood”
 T. Müller—E. Schlechter
 M. Mierzejewski—A. Włast

Refren śpiewa „WESOŁA TRÓJKA”

- 271195 **To brzmi jak żart, Foxtrot** z kcm. muz. „Przygoda z parasolem”
Powiedz, czy czasem wspominasz, Walc ang. R. Benatzky—Almir
 W. Kollo—P.Z.F.

to szczyt doskonałości

ORKIESTRA TANECZNA ODEON

pod dyr. J. Gerta

Refren śpiewa MARJAN DEMAR



- 271194 Dlaczego właśnie dziś?, Walc ang. z filmu „Dwie Joasie”
Przyjdzie taki dzień, Walc ang. Wł. Eiger—K. Tom
A. Gold—Z. Friedwald
- 271202 To ostatnia niedziela, Tango J. Petersburski—Z. Friedwald
Graj skrzypku, graj, Tango W. Lidauer—St. Zdrojewski
- 271213 To ostatnia niedziela, Tango J. Petersburski—Z. Friedwald
Przyjdzie taki dzień, Walc ang. A. Gold—Z. Friedwald
- 271209 Taka noc i walc i ty, Walc z filmu „Manewry miłosne”
Żeby kochał tylko mnie, Walc ang. z filmu „Kochaj tylko mnie” H. Wars—Jurandot
Muz. i sł. E. Schlechtera

Refren śpiewa GUSTAW MESAR

- 271201 Szkoda twoich słów, Tango A. Gold—A. Jellin
Nie wierz mi, Tango J. Petersburski—A. Włast
- 271203 Nie bądź zła, Tango Frank & J. Gert—A. Jellin
Graj skrzypku, graj, Tango W. Lidauer—St. Zdrojewski
- 271204 Ty, albo nikt, Tango Frank & J. Gert—A. Jellin
Powiedz, Tango J. Skotnicki—Z. Maciejowski

przynosi najnowsze przeboje świata

ORKIESTRA TANECZNA ODEON

pod dyr. J. Gerta

Refren śpiewa GUSTAW MESAR

- 271207 Ostatnia smutna niedziela, Tango-pieśń Seress Rezső—W. Stępień
Kącik, Tango T. Kwieciński—W. Rychter
- 271187 Blask czarnych oczu twych, Tango V. Safranek, A. Drabek—Lir
Siemieczki, Foxtrot z teatru „Hollywood” F. Gordon—A. Włast
Refren śpiewa Tatjana Mazurkiewicz

POLSKA KAPELA LUDOWA

pod dyr. W. Suchockiego

Przynosi nowy repertuar ludowy

- 271196 A jużci! Oberek-mazur W. Suchocki
Po oczepinach, Polka W. Suchocki
- 271197 Nałęczowski oberek W. Suchocki
Dla mojej cioci, Polka W. Suchocki
- 271200 Lubelski oberek W. Suchocki
Florcia, Polka W. Suchocki
z przyspiewkami M. Kowalskiego
- 271198 Na zabawie ludowej, Wiązanka melodyj cz. I i II ukł. W. Suchockiego
- 271199 Czemu nie orzesz, Kujawiak W. Suchocki
Naokoło młyna, Oberek W. Suchocki

Przypominamy, że posiadamy
na płytach

„ODEON”

najbogatszy repertuar Świąteczny, obejmujący najpiękniejsze
KOLEĐY w najlepszym wykonaniu solistów, wielkich chórów
i orkiestr.

ODEON

to szczyt doskonałości

JOSEPH SCHMIDT

z tow. orkiestry „Odeon”

śpiewa melodie z filmu

„NAJPIĘKNIEJSZY DZIEŃ w MOJEM ŻYCIU”

Muz.: Hans May

Słowa: E. Neubach



253880 Heut' ist der schönste Tag in meinem Leben, Pieśń
Simplicius, Walc

253881 Es wird im Leben, Tango
Die Liebe siegt, Slowfox

HERBERT ERNST GROH

z tow. orkiestry „Odeon”



253911 Es gibt nur eine Melodie, Walc-piosenka z filmu „Pieśń o szczęściu”
W. Engel-Berger—Conrad Drey
Wenn man auseinandergeht, Tango-pieśń z filmu „Pieśń o szczęściu”
W. Engel-Berger—Conrad Drey

253912 Wenn du die grosse Liebe bist, Marsz-piosenka z filmu „Pięknie jest
być zakochanym” W. Engel-Berger—Hans Forge
Mein Herz kennt nur die eine Frage, Pieśń z filmu „Pięknie jest
być zakochanym” W. Engel-Berger—Hans Forge

ODEON

przynosi najnowsze przeboje świata

SENSACJĘ WZBUDZA
POLA NEGRI

z tow. orkiestry pod dyr. Peter Kreudera



Po raz pierwszy na płytach,
stwierdza że jest nie tylko
niezrównaną gwiazdą filmową,
ale i znakomitą odtwórczynią
pieśni nastrojowych.

253904 Mazurka, z filmu „Mazurka”
Nur eine Stunde, z filmu „Mazurka”

Peter Kreuder—Rameau
Peter Kreuder—Rameau

PATRICK COLBERT

bas-baryton murzyński
z tow. chóru i orkiestry

253909 Killing song, z filmu „Bosambo”
Congo Lullaby, z filmu „Bosambo”

TINO MUFF i VASEK ZEMAN

z tow. orkiestry

253914 Marjanka, Polka K. Chuml & B. Kerten—K. Chuml
Gdyby słońce świecić przestało, Polka Muz. i sł. Jindra Loukota

MAGYARI IMMRE

ze swą orkiestrą cygańską

253900 Rakoczy-Marsz
Hungaria, Marsz

Magyari Immre

ODEON

to szczyt doskonałości

ROBERT RENARD

ze swą orkiestrą

253916 **Butterfly**, Tango
Ecuador, Tango

L. Miguel
L. Nicolas

253896 **Brunetki, blondynki**, Foxtrot z filmu „Kocham wszystkie kobiety”
Żegnaj księżniczko, Walc

R. Stolz
L. Schmideder

WIEDENSKA ORKIESTRA „BOHEME”

253913 **Potpourri walców Lehara**, Cz. I i II

arr. C. Robrecht

GEORGES BOULANGER

ze swą orkiestrą



253910 **Puszta-Fox**
Miłość, Slowfox z filmu „Miłość”

Mihaly Erdélyi
Albert Sendrey

HEINZ HUPPERTZ

ze swą orkiestrą

253899 **Pieśń skrzypiec**, Op. 2
Rumunka, według oryginalnych melodii ludowych

J. Schebek
J. Knümann

ODEON

przynosi najnowsze przeboje świata

ORKIESTRA SYMFONICZNA „ODEON”

pod dyr. H. Knappertsbuscha

253902 **Ruslan i Ludmiła**, Uwertura cz. I i II

M. J. Glinka

JOE ALEX i HANS JUNGHERR

duet na harmonjach z gwizdem

253901 **Wesoła zabawa**, Polka
Lśniące klawisze, Polka

Willy Glahé
W. Pörschmann

ORKIESTRA DĘTA ODEON

253915 **Niech żyje sport!** Marsz
Olimpijski marsz

W. Licht
Koch-Heinfels

253895 **Pożegnanie gladiatorów**, Marsz
Marsz gladiatorów

L. Blankenburg
J. Fucik

GITARY HAWAJSKIE

z tow. orkiestry

253897 **Zostałem sam**
Dom na wzgórzu

Thomas Koschat
Max Schmidt

253894 **La Paloma**
Noc księżycowa w Hawai

Yradier

HARRY ROY

ze swq orkiestrą z May Fair Hotelu w Londynie
z refrenem angielskim



- 253905 Red sails in the sunset, Foxtrot J. Kennedy—H. Williams
Cuban moonlight, Foxtrot Rafael Hernandez
- 253906 The wheel of the wagon is broken, Foxtrot Rox & Cox—M. Carr
Nothing lives longer than love, Walc ang. S. Lewis—Pete—Wendling
- 253836 Old Timer, Slowfox M. Carr—Lewis Ilda
Old Mammy Mine, Foxtrot Jimmy Ker.nedy
- 253794 La Cucaracha, Rumba z filmu „La Cucaracha” Iyonne D’Lorach
The Continental, Foxtrot z filmu „Gay Divorce” Herb Magidson—C. Conrad

MAURICE WINNICK

ze swq orkiestrą z refrenem angielskim

- 253907 Wyoming in the gloaming, Foxtrot Sigler—Goodhart—Hoffman
For you Madonna, Foxtrot P. Neville—Percy Edgar
- 253908 The rose in her hair, Walc ang. z filmu „Broadway Gondolier” Dubin—Warren
Just as long as the world goes round and around, Foxtrot Harry Woods

REPERTUAR NIEMIECKI

HERBERT ERNST GROH

mit Odeon-Künstler-Orchester

- 253911 Es gibt nur eine Melodie, Walzerlied a. d. Tonfilm „Das Lied vom Glück” W. Engel-Berger Conrad Drey
Wenn man auseinandergeht, Lied u. Tango a. d. Tonfilm „Das Lied vom Glück” W. Engel-Berger Conrad Drey
- 253912 Wenn du die grosse Liebe bist, Marschlied a. d. Tonfilm „Schön ist es, verliebt zu sein” W. Engel-Berger—Hans Forge
Mein Herz kennt nur eine Frage, Lied a. d. Tonfilm „Schön ist es, verliebt zu sein” W. Engel-Berger—Hans Forge

„Heut’ ist der schönste Tag in meinem Leben”
in der Originalbesetzung mit

JOSEPH SCHMIDT

und dem Tonfilm Orchester

- 253880 Heut’ ist der schönste Tag in meinem Leben Hans May—E. Neubach
Simplicius, Walzer J. Strauss, bearb. H. May—E. Neubach
- 253881 Es wird im Leben, Tango H. May—E. Neubach
Die Liebe siegt, Slowfox H. May—E. Neubach

„MAZURKA”

in der Originalbesetzung mit

POLANEGRI

Begleitung: Odeon-Künstler-Orchester unter persönl. Leitg. d. Komponisten Peter Kreuder

- 253904 Mazurka (Ich spür’ in mir) Peter Kreuder—Hans Rameau
Nur eine Stunde Peter Kreuder—Hans Rameau



— to sekret doskonałości —

JOE BUND

und sein Tanz-Orchester
mit Gesang: Erwin Hartung

- 253903 Einmal im Leben nur glücklich zu sein! Langs. Walzer
Hans-Albrecht v. Wechmar
Mein schönes Fräulein darf ich sie begleiten? Tango o. d. Tonfilm
„Stradivari“ A. Melichar—K. S. Richter
Eric Harden Tanz-Orch. m. Ges. L. Bernauer
- 253889 Regentropfen, Tango E. Polm—J. Hochleitner
Jetzt müsste die Welt versinken, Langs. Walzer a. d. Tonfilm „Episode“
R. Katscher—W. Reisch
Eric Harden Tanz-Orch. m. Ges. L. Bernauer

NOWY REPERTUAR ROSYJSKI i UKRAIŃSKI

PŁASTINOW — Tenor

z tow. ork. bałajek

- Czudnyj miesiac
Чудный месяц
253920 Foma i Jerema
Фома и Ерема

MIESZANY CHÓR UKRAIŃSKI

pod dyr. Gajworowskiego

- Oj u luzia
Ой у лузі
253917 Za Ukrainu
За Україну
- W Wefleemi nowina, Koladka
Бу Вифлеєми новина
253918 Rozweselimos wsi, Koladka Trio wokalne
Розвеселимось вси
- Kołomyjka Tyszuczka
Коломійка Тишична
253919 Bandura Chór i orkiestra
Бандура