

# **Eułalja** z **Portugalji.**

**Fox Trot.**

**Słowa**  
**Andrzeja**  
**Własła.**

**Muzyka**  
**S. Katuszka.**

**Edition J. Altschuler**

**WARSZAWA**  
NOWOGRODZKA 17



**RIGA**  
ELISABETHSTR. 45-47



## Eulalja z Portugalji.

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone.

Słowa Andrzeja Własta.

Muzyka S. Kataszka.

*Tempo foxtrota.*

Śpiew.

Piano.

1. Wka-wiar-ni, w par-ku i na u -  
2. Pół no-cy pi - je za-man-tem

li - cy O ni - kim wię - cej nie mó - wi ttum, WLi-z-bo-nie  
Xe-res, Poł dnia nie puszcza go ze swych rąk, I do dru -

ca-tej i wo - ko - li - cy Ta je - dna war - ta największych sum,  
gie-go już ma in - te - res, A po-tem trze - ci ma dal - szy ciąg.

O niej każ - dy naj - gor - sze pow - ta - rza plot - ki Dla niej każ - dy na u - stach ma wy - raz  
Czter - nas - tu wpad - ło z nią, że aż mi - ło. Czter - dzies - tu dla niej się już za -

stod - ki: Ach, ja - ki cud, Su - knia i but To żur - nał mód!  
bi - ło. Lecz in - nych stu Bieg - nie co tchu Na ren - dez vous! 1. 2. Kto

NAGR  
N  
PLYTSYR  
GRA  
RECJEDY  
UDOS  
LON

nie zna na - mięt - nej Eu - la - lji, Tej któ - ra ro - bi ruch, ruch w Por - tu -

ga - lji, Gdy chłop - ca zo - ba - czy zod - da - li Te - goż dnia To co

ma Już mu da Raz, dwa! Kto nie zna na - mięt - nej Eu - la - lji, Tej któ - ra

wszystkim wam na ner - wach gra? Któ - ry się roz - pa - li Do jej ust ko -

ra - li U - leg - nie co noc Eu - la - lji! Kto la - lji!

# OSTATNIE NOWOŚCI

Nus. № 99 004

»Sonny Boy.« Muzyka Jolsona, Sylvy, Browna i Hendersona.  
Słowa polskie G. Been'a.

Świat gi-nie w mro - ku A - le przy Twym bo - ku

»Nie wracaj!« Muzyka R. Falla.

Słowa Marjana Hemara.

Nie wra-caj... To jużby na nic się nie zda - lo...  
Badz

»Spij królowno...« Muzyka Henryka Golda i Wiktora Miszulowicza.

Słowa A. Własta.

Spij - kró - lowno ma - Az do zło - tych zórz...  
Na po - sta - nie z róż

»Gdy noc zapada...« Muzyka K. Oberfelda.

Słowa Andrzeja Własta.

Gdy noc za - pa - da, Gwia - zdy błysną tam i tu, - - - - -  
Gdy noc za -

»Daj gazu!« Foxtrot. Muzyka Artura Golda. Słowa Oldlena.

Do rze - czy trze - ba się roz - pa - lić

»Wspomnij mnie!« (Creola) Muzyka Rippa. Słowa Marjana Hemara.

Wspom - nij mnie! - - - Jeszcze tyl - ko wspom - nij mnie! - - -  
Poprzez wszystek

»Czy Pani Marta...« Muzyka F. Raymonda.

Słowa polskie Harrymana.

Czy pa - ni Mar - ta  
Jest grze - chu war - ta

»Tesknota.« Tango. Muzyka H. Golda. Słowa Andrzeja Własta.

Ach, wróć wy - le - śnijony mój,  
Mów, gdzie jesteś, o wy - śnijony mój?

»Pensylwanja.« Muzyka R. A. Kinga.

Słowa Marjana Hemara.

Pierwszy raz by - lis - ny  
za - ko - cha - ni  
Wien piękny

»Kiedy znów zakwitną białe bzy...« Slow-Fox. Muzyka F. Doalle. Słowa Harrymana.

Kie - dy znów za - kwi - tna -  
bia - te bzy

Edition J. Altschuler  
WARSZAWA, RIGA,  
NOWOGRODZKA 17, ELISABETHSTR. 45-47