

JANIE MAM

GŁOSU!

FOXTROT

Słowa **A. WŁASTA**



**NAKŁAD I WŁASNOŚĆ
GEBETHNERA I WOLFFA**

WARSZAWA, KRAKÓW, LUBLIN, ŁÓDŹ, PARYŻ, POZNAŃ,
WILNO, ZAKOPANE

Muzyka :

B. Aspera

Piosenka, którą śpiewa w „Perskiem Oku” Zula Pogorzelska

JA NIE MAM GŁOSU !

Prawo wykonania
publicznego
zastrzeżone

FOXTROT

Słowa Andrzej Włast

Muzyka Bruno Asper

Tra la la la, la la la la la la la! Tra la la la, la la la la la la la!

1. Co-dzień ra-no dwie godzi-ny śpiewamwszystkie ga-my, Po-tem nasz ym kapel-mistrzem mam godzi-nę prób,
 2. Nie-wiem czy was za-cie-ka-wi me pry-wa-tnie ży-cie, Pro-szę państwa, ja mam mę-ża i pe-ta-ki dwa,
 3. Wkra-ju wszędzie zło się krzewi, warchołzno-wu hu-la, Je-denszczuje, dru-gi kradnie zwy-ka ni-by rzecz,

1. A wie-czo-rem do pół-no-cy przedstawi-e-nie ma-my, I publiczność stwierdza że ja w śpiewie jestem trup. Choć
 2. Choć za-ra-biam tuwte-a-trze ni-by zna-ko-mi-cie, Leczmój mąż gra w bilard i na nerwach moich gra. Dzie-
 3. Ten ni-cu-je sta-re ha-sła, tam-ten pragnie kró-la, In-ny zno-wu drze się cią-gle, Sejm niech idzie precz! Nie-

1. mi-ę po-ry-wa gniew, Mój ca-ły śpiew to bluff, Mnie nie stać na-wet na zwy-czaj-ne ma-łe, gór-ne „f.”
 2. cia-ki krzyczą „jeść”, Nad gło-wą gde-ra teść, Ach, ja-kże chętnie bym rodzin-ce rzekła, Pał-cie sześć
 3. pe-wny kra-ju stan, Wci-ąż się do-ma-ga zmian, Jak zro-biów Polsce po-rzą-deczek mam wy-bor-ny plan!

REFRAIN.

1. Bo ja prze-cież niemamgło-su, — Niemamgło-su — i drę się prze-raż-li-wie, —
 2. Lecz ja wdo - mu niemamgło-su, — Niemamgło-su — odpierwszych dni po ślu-bie, —
 3. Lecz ja prze - cież niemamgło-su, — Niemamgło-su — wpartyj-nej tejsie-lan-ce, —

1. — Ja śpie - wa - czej gwiazdy lo - su, — Gwiazdy lo - su, — za - zdro - szezę
 2. — Fi - pek kła - dzie nos do so - su, — Nos do so - su, — a Dziu - nia
 3. — Więc za - zdro - szezę co - dzień lo - su, — Co - dzień lo - su, — po - sian - ce

1. Tei - ko Ki - wie — I Le - wie - ka i Mokrzycka kro - pi „C“ — Ja nie mo - gę,
 2. wno - sie dłu - bie. — Mój mał - żo - nek jest w sypial - ni rzad - ki gość — To po - wo - du
 3. Pu - zy - nian - ce — Na wy - pa - dek gdy - by Dziadek wezwał mnie... — Ja z pra - wi - cą

1. ja nie mo - gę, oho - ciał - chęę, — Bo ja bied - na niemamgło - su, — Więc ły - kam
 2. do roz - wo - du chy - ba dośó, — Lecz ja wdo - mu niemamgło - su, — Więc śpie - wam
 3. i z le - wi - cą ga - dać chęę. — Lecz, nie - ste - ty, niemamgło - su, — Więc ma - sze -

Tylko do tańca. 1.2.3.

1. zólt - ka i tak ówi - czę się!..
 2. ga - my, a - by stłu - mić złość: się...Tra la la, la la la la la la. §
 3. - ru - je i tak ówi - czę się:...

ULUBIONE PIOSENKI Z REPERTUARU TEATRÓW
„Perskie Oko” i „Qui pro Quo”

„CO ŚPIEWA WARSZAWA”

48.	Karasiński Z. Bonjour Chérie. Shimmy, słowa Willy . . .	2.—
49.	— Warszawa śni. Shimmy, słowa Willy	2.—
50.	Kataszek S. Venus. Shimmy, słowa Willy	1.80
51.	Petersburski J. Decolleté. Shimmy, słowa Willy	1.80
52.	Kataszek S. Ha! Ha! Ha! Shimmy-Fox., słowa Willy.	1.80
53.	— Pianista z dancingu. Walc-Boston, słowa K. Oberfelda	1.80
54.	Gibs Joe. Upojenie. Walc-Boston, słowa Willy.	1.80
55.	Kataszek S. Hallo! Hallo! Radio-Step, słowa Willy	1.80
56.	Stolz R. Pójdź za blaskiem księżycy. Boston, słowa A. Własta	1.50
57.	Kataszek S. A ile mi dasz? Shimmy-Fox., słowa Willy	2.—
58.	— Witaj Warszawo. Shimmy-Fox., słowa Willy	2.—
59.	Petersburski J. Ja się boję sama spać! Shimmy-Fox., słowa Willy	2.—
60.	Kataszek S. Zosienka. Boston, słowa Jerzego Gur.	2.—
61.	— Mów mi ty! Shimmy-Fox., słowa Willy.	2.—
62.	Petersburski J. Ona ma coś! Shimmy-Fox., słowa Willy.	2.—
63.	Karasiński Z. i Kataszek S. Spotkamy się na Nowym Świecie. Shimmy-Fox., słowa Willy	2.—
64.	Oberfeld K. Ja to robię z nonszalencją. Fox., słowa A. Własta	2.50
65.	— Twoja żona tańczy Charlestona. Charleston-Fox., słowa A. Własta.	2.50
66.	Petersburski J. i Gold A. Pani mi się śniła. Foxtrot	2.—
67.	Kataszek S. Zula. Charleston-Fox.	2.—
68.	Petersburski J. i Gold A. Brawo! Bis! Foxtrot	2.—
69.	Peltz A. Pije Kuba do Jakóba, słowa A. Własta	2.—
70.	Asper B. Ja nie mam głosu, słowa A. Własta	2.—

NAKLAD I WŁASNOŚĆ

GEBETHNERA I WOLFFA

WARSZAWA - KRAKÓW - LUBLIN - ŁÓDŹ
PARYŻ - POZNAŃ - WILNO - ZAKOPANE

Lit. J. Konarzewski i J. Mękowski w Warszawie