

Chruszczowski

KOLACYJKA

SŁOWA A. WŁASTA
MUZYKA K. OBERFELDA

K. WOJNARIS-K
SIĘGARNIA, SKŁAD
TELNIA I WYPOŻYCZALNIA
SZAWA, MARSZAŁKO WSKA 87



NT NOWICZ

WYDAWCA: CEBETHNER, WOLFFA
WARSZAWA - KRAKÓW - LUBLIN - ŁÓDŹ -
PARYŻ - POZNAŃ - WILNO - ZAKOPANE

NOWOŚĆ - 7 - TEATRU - NOWOŚCI

rawo wykonania publicznego
zastrzeżone.

KOLACYJKA

FOXTROT.

Słowa ANDRZEJA WŁASTA.

Muzyka K. OBERFELDA.

ŚPIEW.

Moderato.

FORTEPIAN.

1. Gdy dziewczyna ży-cie za-czy-na w kwie - cie lat,
 2. Rok po ślu-bie jest jak nacheś mi - łość - ci hymn,
 3. La - ta pły-na, hymn o mi-łość-ci da - wno zeichł,

1. Chcia-ła-by wra - mio-na pochwycić ca - ły świat, Wszystko cie-szy ją i zeszczęścia
 2. No - cewszczęściu, dni wśród za-ba-wy pły - ną im, Później mąż spra-gnio-ny jest co-raz
 3. Dzie-ci, kuchnia, biu-ro to dziś na - mię - tność ich, Lecz cza-sa-mi wspomną po-e-zji

REFRAIN.

1. drży jak ptak, Gdy chłopiec po - wie tak: _____ 1. 3. Pój-dzie-my
 2. bar - dziej snu, Lecz zo - na mó - wi mu: _____ 2. Pój-dzie-my
 3. pe - len czas, Śpie-wa-jąc je - szcze raz: _____

1.3. ra-zem dziś — na ko-la - cyj - kę — Res-tau-ra - cyj - kę — za-cisz-ną
 2. ra-zem dziś — na ko-la - cyj - kę — Res-tau-ra - cyj - kę — za-cisz-ną

1.3. znam — Już za-mó - wi-łem stół — w ma-łej lóž - ce — Przy-mej-dzie-wusz-ce
 2. znam — Na-kry-ją sto-lik nam — i-gdzieś-wka-ci - ku — Przy-mym-chłopczy - ku

1.3. U-sią-dę tam — I bę-dę mó-wił jej — Weks-ta-zie i w zachwycie — Że ko-cham
 2. U-sią-dę tam — I bę-dę sze-ptać mu — Weks-ta-zie i w zachwycie — Że ko-cham

1.3. ja nad życie — To pięknie brzmi! — Pójdziemy razem dziś — na ko-la - cyj - kę —
 2. go nad życie — To pięknie brzmi! — Pójdziemy razem dziś — na ko-la - cyj - kę —

1.3. — Cze-ka-łem ty-le dni — Nie od-mów mi! — Pójdzie-my mi! —
 2. — Cze-ka-łam ty-le dni — Nie od-mów mi! — Pójdzie-my mi! — Sva-;

TYLKO TY!

Słowa A. Własta. **Boston.** Muzyka A. Golda.
 Tyl - ko ty, tyl-ko jed - na ty I przez

WYJM PALEC Z BUZI.

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka Artura i Henryka Golda.
 Ach, wyjm! ach, wyjm! Ten paleczbuzi - Wyjm

JĄ NIE MAM CO NA SIEBIE WŁOŻYĆ!

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka J. Petersburskiego i A. Golda.
 Ja nie mam co nasie-bie wło - - - żyć, Choć

PEPITA.

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka Z. Wiehlera.
 Zdejm ten szal, chodź na bal, O Pe - pi - to!

DOBRANOC!

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka Z. Karasińskiego i S. Katuszka.
 Do - branoc! Do-bra-noc! Łó-żecz-kocze-ka nas! Do-

RAFALEK JESZCZE KAWALEK

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka J. Petersburskiego i A. Golda.
 Ra - fa - lek Jeszcze ka - walek

NEW-YORK TIMES.

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka J. Petersburskiego i A. Golda.
 Bo ja czy-tam przedzienia-cy „New-York Times, New-York Times”

SYRENA.

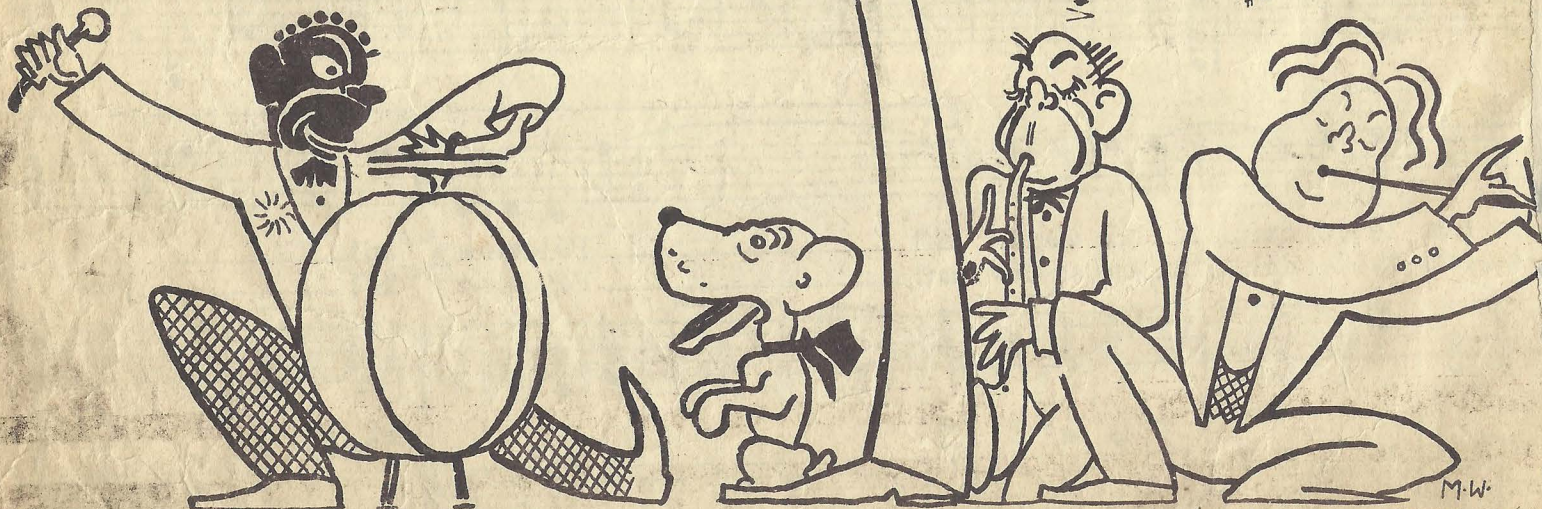
Słowa A. Własta. **Blues.** Muzyka Z. Wiehlera.
 Spójrz wne o-czy se-le-dy-no-we, Półprzy-

CAŁA PRZYJEMNOŚĆ PO MOJEJ SYRONIE

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka J. Petersburskiego i A. Golda.
 Ca - ła przy - jem - ność po mojej syro - nie

GRUNT TO FORSA!

Słowa A. Własta. **Foxtrot.** Muzyka J. Petersburskiego i A. Golda.
 Grunt to for - sa, bo na niej sta - ła



WYDAWNICTWA GEBETHNERA i WOLFA