

# Moryc

Foxtrot  
Słowa polskie  
Oldlena  
Muzyka  
R. Falla.



Edition J. Altschuler  
WARZAWA, \*  
NOWOGRODZKA 17 \*  
RIGA, \*  
WEBERSTR. 3. \*

250

Ve  
7



# MORYC!

Foxtrot.

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone.

Słowa polskie Oldlena.

Muzyka R. Falla.

Śpiew.

1. Py-ta - łem się wKry-ni - cy: „Kto jest ten pię - kno-li - cy?”  
2. Ma wyk - ształ - ce - nie do - bre: Prze - czy - ła już De - ko - brę,  
3. Onwszyst - ko wie o wszystkich, I w spra - wach to - wa - rzy - skich

Piano.

1. To Mo - ryc Kom - bi - no - wer: Spo - dnie beige i pstry pull - o - wer, U - ro - da - wprost hi - szpań - ska!  
2. E - ste - ta i ma - rzy - ciel On jest pici - od - mien - nej czei - ciel. On tań - czy za - du - ma - ny,  
3. To skarb nie - za - stą - pio - ny, To „Wo - rey - d” sta - ro - za - kon - ny. Zna des - sous - każ - dej Dor - ci,

1. Pe - tron - jusz z rue Bie - lań - ska, Ten kra - wat to jest z Gdańska, Ster - czy tak! On ma spor - to - wy  
2. On jest nie - zro - zu - mia - ny, Or - kie - stra gra „Ba - na - ny” „Po - co to?” On chce wła - ści - wie  
3. I de - kolt każ - dej Flor - ci, I wszy - st - ko to go kor - ci: Kto? Gdzie? Jak? Gdy tok - ciem mie - rzy

1. dryg i dress, On gra wte - ni - sa szczyt i kres! Zu - zan - na Leng - len to jest pies, On z Dym - szą jest „na  
2. ra - bać drwa, On jest na - tur - mensch, du - sza łka, A pod sto - li - kiem no - gę pcha W Za - net - kę Ja - cob -  
3. crêpe georgette, To ocz - kiem już za - de - kolt wszedł I wszy - st - ko wy - wnio - sko - wał wnet I wzdy - cha: „Ach, ma -

1. ty! On wie co „Fi - at” a co „Buick” Na Dżadz - band, żez - bend” mó - wić zwykt, Jest plus anglie que  
2. sön. On pa - chnie ca - ty „Quel - ques fleurs” Ma ke - pe - fe i jest char - meur, Naj - wyż - szy wy - kwint  
3. dame... „Czy za - pa - ko - wać?” py - ta się, Od - da - je pacz - kę, i a - dieu, A przed Moń - ka - mi

Copyright 1927 by Wiener Bohème-Verlag, Wien, Berlin.  
International Copyright secured.

Nakład i własność na Rzeczpospolitą Polską J. Altschuler, Warszawa 1927.

All Rights reserved.

J. A. 84.

Mus. III - 87.976

4865 X 799/223

NAGI  
N  
PLYT

SYR  
GRA  
REC

JED  
UDOS  
LON



## Refrain.

1. ca - to - lique, I wo - gó - le ex - tra dry!  
 2. haute vo - leur To jest wkaż - dym ca - lu on! 1-3Uj, bądź nam tyl - ko zdro - wy, Mo -  
 3. chwa - li się, Szwan - ber - go - wa, mó - wie wam!..

ryc, Mo - ryc, Mo - ryc! Ty prysz - nie u - my - sto - wy! Mo -

ryc, Mo - ryc, Mo - ryc! Ty je - steś szyk i do - bry ton, I

wdzięk i ży - wy lek - sy - kon, Ty je - steś princ go - to - wy! Mo -

ryc, Mo - ryc, Mo - ryc, Mo - ryc! Tyś jest plus ul - tra non!



# OSTATNIE NOWOŚCI

- Asper Br.** Zgaś lampę. Foxtrot  
— Jak się da, to się zrobi. Foxtrot  
— A zrestą niech pan. Foxtrot
- Benatzky R.** Ein bißchen Feuer! Tango  
— Geh! Valse boston  
— Mylady. One-step
- Beneš Jara.** Warum? Foxtrot
- Brown Lew i Clare S.** Du glaubst vielleicht ich weiß nicht!... Foxtrot
- Donaldson Walter.** Ist meine Frau nicht süß? Foxtrot  
— Wo steckt die Melanie seit gestern Nacht? Foxtrot
- Egen Austin.** No tak! No tak!
- Egen i Leopoldi.** Monnalona. Spanish-Step
- Erwin Ralph.** Dajemy dolary!  
— Im Ural. Shimmy  
— Du glaubst ich kann nicht mit Dir so tanzen! Foxtrot
- Evans T.** Barcelona. One-step
- Fall Richard.** Moja ciotka — twoja ciotka!  
— Aczkolwiek... Paso-doble  
— August. Shimmy  
— In Nischni-Nowgorod. Blues  
— Ich bin verliebt in dich, mein Wien! Boston  
— Liebe Katharina, komm' zu mir nach China! Foxtrot
- Gade.** Jalousie. Tango
- Geiger J.** Hacienda. Tango
- Gold Artur.** Ta mała jest wstawiona. Foxtrot  
— Gdy Petersburski razem z Goldem gra... Shimmy-Foxtrot
- Hirschfeld Ludw.** Auf der Pupperlhutsch'n. Foxtrot
- Karasiniski Z. i Kataszek.** Z ust do ust
- Karasiniski Z.** Czy Pani mieszka sama?  
— Chłopiec czy dziewczynka. Foxtrot
- Katscher R.** Lou lila. Shimmy  
— Motyle. Blues  
— In Konstantinopel. Foxtrot  
— O mein Girl! Foxtrot  
— Es reimt sich Liebe auf Triebe. Slow-Fox
- Kollo W.** Für eine Nacht. Blues
- Leopoldi H.** Ich red' mir ein, es geht mir gut! Foxtrot
- Muth.** Charleston-Charlot
- Nelson R.** Gdy zobaczysz ciotkę mą
- Oberfeld.** Pod sukienką
- Partós E.** Sonia. Ballada
- Petersburski J.** Od A do Z. Shimmy  
— Nie namawiaj, bo ulegnę!  
— Poławiacz pereł. Tango  
— Ja chcę króla! Shimmy-Foxtrot  
— i Gold A. Mało, mało! Shimmy-Foxtrot
- Profes A.** Mariska-Tango
- Rapée i Heymann.** Heut' fahr' ich nach Amerika!
- Raymond Fr.** Ja się boję utyć! Shimmy-Foxtrot
- Rose Vincent.** Señora, komm' mit! Foxtrot
- Schwarz Rudi.** Eulalia. Foxtrot
- Springefeld T.** Twój blues!
- Stolz Robert.** Turandot. Blues
- Stransky Otto.** Deine beste Freundin hat gesagt...!  
Blues
- Sylva B. G. de.** Suzy. Shimmy-Foxtrot
- Weiss St.** Lilly. Foxtrot  
— Das ist der Bimini! Paso-doble
- Werau Artur M.** Fiedel das schöne Liedel! Foxtrot
- Wiehler Z.** Ja umiem kochać
- Wottitz Th.** Parlez-vous français? One-step

## J. ALTSCHULER

Jeneralne przedstawicielstwo na Polskę, Łotwę, Litwę,  
Estonję i Rosję