

Z REPERTVARY KAROLA HANYSZA  
 WYBIONA PIOSENKA TEATRU „NIETOPERZ”

# PROSZE O LICZNIK



L. AGOSTYNSKI



SŁOWA STENA  
 MUZYKA  
 A. PIOTROWSKIEGO

WYDAWNICTWO „LIRA POLSKA” W WARSZAWIE.

SKŁAD GŁÓWNY:

GEBETHNER I WOLFF

WARSZAWA — KRAKÓW — LUBLIN — ŁÓDŹ — PARYŻ — POZNAŃ — WILNO — ZAKOPANE

**LIRA  
 POLSKA**

DIAŁYSTOK  
 I. Indyki

BIŚCZYCE  
 Księgarnia „Norma”

KATOWICE  
 „Kolegialna Polska”  
 Tow. Akc.

KRAKÓW  
 S. A. Krzyżanowski

LUBLIN  
 Fabjan Form

LWÓW  
 G. Szyfaliński

POZNAŃ  
 A. Cybulski

ROGÓW  
 W. Regulski

WILNO  
 Księgarnia Star.  
 Nauczyciel Polskiego

## PROSZĘ O LICZNIK...



Słowa Stena.

Muz. Aleksandra Piotrowskiego.

Tempo Shimmy.

Po-znałem dziewczę cudną ni - by kwiat,      Blondynka jas - na,      ist.na „Pri.ma - ve - ra...  
 A gdy z nią miałem pierwsze tôte à tôte,      Po-czułem się jak w baj-ce ów kró - le - wicz...  
 Dziś żo-ną mo-ją jest, i tak jest źle,      Że za-sem my - śle w tru-du me-go - po - cie:

Sie-dzia-ła w fir-mie „Kon i Ro - sen - blat,“      Te-le-fon dwieście pięć dwa ze -  
 I ta-ki czar od mej naj - droż - szej szedł,      Że mógł być przy mnie kiej Ba - ze -  
 Skąd ty - le wer-wykoń-su bje - rze się...      W po-wiewnej ni - by tak is - to -

ra...Więc ca-łe mo-je dnie,      Przy te-le-fo-nie tkwią,      By głos u - słyszeć ślicznej tej ko - kiet - -  
 wiecz! Ca-łu-ję biel jej rąk,      Uszczeczka ni - by pęk,      I tempe - rament krew mi w ży - łach bu - -  
 cie...Już wyszłem ni - by koś,      I ni-gdy nie jest doś,      I cią-gle, cią-gle by-wa jej... za - ma - -

ki...Aż mó-wi ten i ów:      Powstrzymaj po-tok słów,      Wszak licznik wystukuje ci już set - -  
 rzy...Aż w końcu słysze, że      Już prosi... że - by nie...      Że o - na może nie wy - trzy - mać dłu - -  
 ło...Po-całych no-cach drzę      I cią-gle py-tam się:      Co się z ma-żo-ną os-ta - tecz - nie sta - -



ki... A na to jawza pa - le mym Od - po - wia - da - jem sta - le im: Liez - nik, liez - nik,  
 żej... Star - łość mizbu - zi ca - ły róż, Mo - że byś liez - nik wło - żył już... Liez - nik, liez - nik,  
 to?... I kie - dy wiem że... a - ni rusz, To z ser - ca je - kną bym dziś już: Liez - nik, liez - nik,

co mi tam liez - nik... Niech i - le chce wys - tu - ku - je... Czy u - liez - - nik, czy ka - mie -  
 co mi tam liez - nik... Nie przecie - ż nie wys - tu - ku - je... Czy u - liez - - nik, czy ka - mie -  
 pro - szę o liez - nik... Niech wszystko mi wys - tu - ku - je... Czy u - liez - - nik, czy ka - mie -

niez - - nik, Każ - dy mu - si prze - cie wy - znać co czu - - je... Liez - nik,  
 niez - - nik, Każ - dy mu - si prze - cie ro - bić, co czu - - je... Liez - nik,  
 niez - - nik, Wszak każ - de - go zna - to dro - go kosz - tu - - je... Liez - nik,

liez - nik to głup - stwo i bas - ta, Choć po - myśl jest zgo - ła kre - tyń - - ski  
 liez - nik! daj bu - zi i bas - ta! Bo mam tem - pe - ra - ment, jak Liń - - ski  
 liez - nik pro - szę i bas - ta, Nie jes - tem ka - mie - niem ja młyn - - skim!..

Niech na mem ser - cu za - ro - bi i PAST' a I pan Mi - nis - ter Mie - dziń - ski!.. ski...  
 Do twych us - te - czek nie, nie - ma PAST' a A - ni Mi - nis - ter Mie - dziń - ski!..  
 Niech liez - nik na „to“ wpro - wadzi PAST' a Gi - nę Mi - nis - trze Mie - dziń

L 369 P  
 Przy wykonaniu do tańca 4 takty od \* do \* opuszczają się.



Mus. III. 70.501

# OSTATNIE NOWOSCI

## CZY CHCESZ BYĆ MOIM PRZYJACIELEM?

Słowa WILLY.

FOX-TROT.

Muz. Z. WIEHLERA.

Refrain.

Czy chcesz być moim przyjacielem? Ja o tęsknię, Uszczęśliw mnie, —

## NIMBA. TANGO.

Słowa L. Skórewicza.

Refrain.

Muz. K. Oberfelda.

1. Nim - ba                      zwał ją czar - ny lud      wio - ski.

2. Nim - ba                      już nie tęsk - ni do      wio - ski.

3. Nim - ba                      chce do swej wró - cić      wio - ski.

con melancholia dolce e legato

*p - mf*

## WARSZAWA - TOKIO. „Ja chcę puścić się tak jak Orlinski” FOX-TROT.

Słowa Nela.

Muzyka Władysława Mieczysława.

REFRAIN.

Ja chcę pu - ścić się tak, jak Or - liń - - ski!

*p f*

## LE BROUILLARD. (MGŁA) TANGO.

Słowa Harrymana.

Muzyka A. Plotrowskiego.

W si - na mgłę      sta - ry park o - tu - lo - ny      Sta - ry park o - pu - szczo - ny

con dolore

*p*

### WYDAWNICTWO „LIRA POLSKA” W WARSZAWIE

Lit. J. F. Konarski i J. Męchalski w Warszawie.

Spojan/agodinski/27

2324