

Nr. 1001/2.

Przebój rewji „Podróż naokoło świata“ granej w teatrze „Wesoły Wieczór“.

Don Carlos

Slow-Fox

Słowa W. Krystjana

Muz. Fanny Gordcn.



Marjan Rentgen.

NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1.

DON CARLOS .

Słowa W Krystjana

SŁOW - FOX

Muz. Fanny Gordon

1. Pamiętam matki głos ci - chu - thi, Gdym jeszcze ta - ki był ma -

Musical notation for the first line of the song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The piano part consists of chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

lu - ti K Ko - ly - sał mnie piosenck wdzięk, Gi - ta - sy

Musical notation for the second line of the song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and a bass line.

dźwięk Wyga - niał smu - thi. Lecz kie - dy przyszły ży - cia

Musical notation for the third line of the song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and a bass line.

zno - je, U - cie - kły w dal ma - rze - nia mo - je...

Musical notation for the fourth line of the song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and a bass line.

Dziś o - bcy mi u - czu - cia wdzięk I kwia - tów pęk I pie - śni

Musical notation for the fifth line of the song, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The piano part continues with chords and a bass line.

REFRAIN

dźwięk. Don Carlos.

Don Carlos -

Zimny

lód twardy gładz zamiast serca ma!

Don Carlos

Don Carlos

Nie zna złud kobiet kras je-no sławę zna!

Z żarów krwi

kpi i drwi!

Głupi

ci co na lep uczuć szli!

Serca głoś zabij nas prościej, Zada

cios kwiatom młodości, Woli los swój bez miło - ści Don Carlos!

DON CARLOS

(Dalszy ciąg słów),

2

I przysły lata me młodzieńcze,
Zamiary bujne i szaleńcze
I ona — ona — bóstwo — cud!
 Jak zjawa złud
 Przybrana w tęczę!
Lecz krótko trwały uczuć szały
Po nocy snów—dzień przyszedł biały.
Odsonił bagno twoich zrad
 Cień owych lat,
 Na duszę padł

Refrain

Don Carlos — Don Carlos etc.

3

Napróżno oczy wasze kuszą,
Nie skłonią serca i nie zmuszą
Odpowiedź jedną tylko mam
 Pogardę dam
 Mą całą duszą
A gdyby nawet przyszła chwila,
Że zjawisz się, jak wdzięk motyla
Ucieleśniona bajko złud.
 Przecierpię głód
 Odpędze cud!

Refrain

Don Carlos — Don Carlos etc.

Nowa Serja „Nut Minjaturowych”

Przeboje, nigdzie dotychczas nie drukowane:

1001/2. Don Carlos. Slow-Fox. Muz. Fanny Gordon. Słowa W. Krystjana.

1003/4. Neapolitanka. Tango Muz. Fanny Gordon. Słowa W. Krystjana.

1005/6. Pan ma profil jak Teofil. Slow-Fox. Muz. S. Strakacza. Słowa T. Stacha.

1007/8. Dziewczęta z Woli. Fox-Trot. Muz. S. Strakacza. Słowa T. Stacha.

1009/10. Dziś sa moje imieniny. Fox-Trot. Muz. Z. Karasińskiego. Słowa K. Toma.

1011/2. Wesoły Wieczór. Marsz. Muz. Z. Karasińskiego. Słowa K. Toma.

1013/4. Graj cyganie! Czardasz. Muz. Z. Karasińskiego. Słowa K. Toma.

1015/6. A teraz pan! Walc Boston. Muz. Z. Karasińskiego. Słowa W. Krystjana.

Katalog kompletny „Nut minjaturowych“, obejmujący około 700 tytułów, dostarcza darmo na żądanie każda firma, sprzedająca „Nuty Minjaturowe“, lub wydawca I. Rzepecki (Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1).