

NOWY POPULARNY REFRAIN Z TEATRU  
"PERSKIE OKO"  
I ZE WSZYSTKICH DANCINGÓW.



SŁOWA  
WILLY.

**MAŁO!  
MAŁO!**

BI  
BI.

MUZYKA  
JERZEGO PETERSBURSKIEGO i ARTURA GOLDA.

Edition J. Altschuler  
WARZAWA, \* RIGA,  
LESZNO 74. \* WEBERSTR. 3.





# Mało! Mało!

## Shimmy-Foxtrot

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone.

Słowa Willy.

Muzyka Jerzego Petersburskiego i Artura Golda.

Śpiew.

Piano.

1. Po - zna - li się i od tej chwi - - - li  
 2. A po - tem w je - go gar - so - - - rze  
 3. Aż o - to już po - ra - nek świ - - - ta,

1. Ze so - bą ca - łą noc tań - czy - - - li,                      A gdy or - kie - stry mił - knał  
 2. Wy - zna - li mi - łość so - bie szcze - - - rze,                      Lecz kie - dy on za - pra - gnał  
 3. Wy - cho - dzi o - na, wra - żeń sy - - - ta,                      On bank - not w rę - kę wci - ska

1. ton, \_\_\_\_\_                      Dy - ry - gen - to - wi wo - łał                      on: \_\_\_\_\_ } Mój mi - strzu,  
 2. snu, \_\_\_\_\_                      Z wy - rzu - tem pow - ta - rza - ła                      mu: \_\_\_\_\_ }  
 3. jej, \_\_\_\_\_                      Lecz na - gle sty - szy w chwi - li                      tej: \_\_\_\_\_ } Mój pa - nie,



ma - ło! ma - ło! To się nie li - czy wca - le, Pow - tórz je - szcze

*p-f*

raz! Skoń - czy - teś? ma - ło! ma - ło! Ja - bym tak tań - czył sta - le, Ja się  
chcia - ła

pa - le, A twój za - pał zgaś. Moj mi - strzu, ma - ło! ma - ło! Wciąż cie - bie trze - ba pro - sić,

A - byś od - czuł mnie! Prze - pra - szam ma - ło! ma - ło! Ty masz do - syc,

— Lecz, wierz mi, ja do - łąd je - szcze nie!

1. 2. Mój mi - strzu, nie!  
3. Mój pa - nie,

*D.S.*