

1



Walebojów

MIECZYSLAWA

FOGGA

Wszystkim tym, którym pragnę abym
przepraszam im dobrym modach prawnik,
i proszę mnie o to, wszystkim którym
pragnę, ale nie proszę, wszystkim, którym
nie pragnę i nie proszę, oraz prosiłbym
przepraszam te ofiarowanie.

Przepraszam
Jozef

Lipiec 1942 r.

Prawo wykonania publicznego wszystkich za-
wartych w albumie przebojów — zastrzeżone

Projekt okładki
ZYGMUNT KOSMOWSKI

Fotografia na okładce
HENRYK ŚMIGACZ
WARSZAWA, ZŁOTA 24, TEL. 310.08

ZAKŁADY GRAFICZNE
B. WIERZBICKI I S-KA
WARSZAWA, CHMIELNA 61



INSTYTUT KOSMETYCZNO-LEKARSKI

IZIS

HELENA BRZEZIŃSKA i S^{KA} SP. Z O. O

Warszawa, Senatorska 35 tel. 3-33-53

ZABIEGI * PORADY
WSKAZÓWKI * SPRZEDAŻ

10 przebojów

MIECZYŚLAWA FOGGA



| | |
|--|-----------|
| 1. UKOCHANA, JA WRÓCĘ | STR. 4- 5 |
| 2. LIMPOPO | „ 6- 7 |
| 3. ZAPOMNIANA PIOSENKA | „ 8- 9 |
| 4. WSZYSTKIEGO SIĘ MOGŁEM PO TOBIE SPODZIEWAĆ | „ 10-11 |
| 5. JESIEŃ | „ 12-13 |
| 6. BLUZECZKA ZAMSZOWA | „ 14-15 |
| 7. GWIŹDŻĘ NA WSZYSTKO | „ 16-17 |
| 8. GEJSZA | „ 18-19 |
| 9. NIE TRZEBA PŁAKAĆ | „ 20-21 |
| 10. WALC NA NIEPOGODĘ | „ 22-23 |

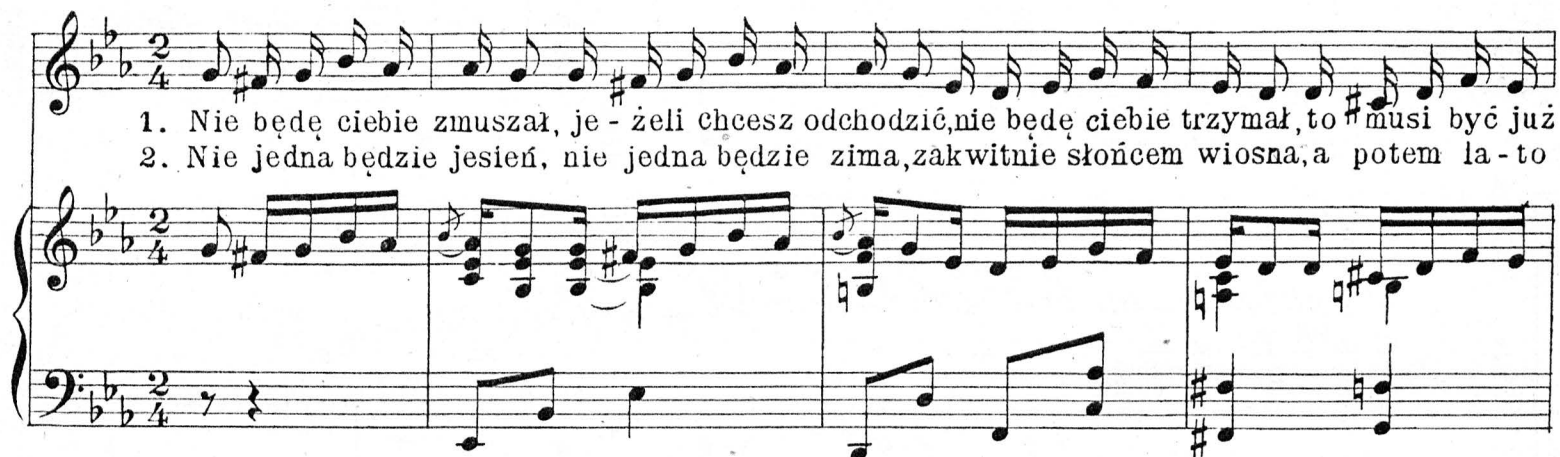


WYDAWNICTWO POLSKIE, SP. Z O. O.
WARSZAWA, 1942

ZAPOMNIANA PIOSENKA

T A N G O

Słowa: Antoniewicz Al.
Muzyka: MARKOWSKI JAN



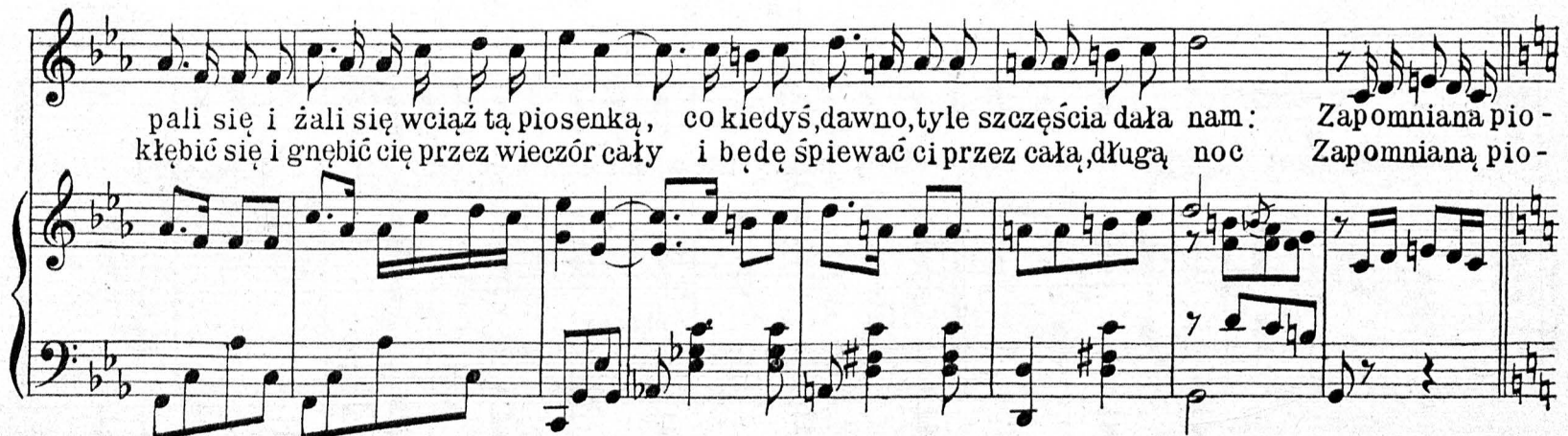
1. Nie będę cię zmuszał, je - zeli chcesz odchodzić, nie będę cię trzymał, to # musi być już
2. Nie jedna będzie jesień, nie jedna będzie zima, zakwitnie słońcem wiosna, a potem la - to



tak, a jednak bardzo trudno z tym się pogodzić i myśleć o kimś innym, gdy właśnie cię brak, i tak mi
znów. Aż przyjdzie taka chwila, wszystkich wstrzyma, będziesz tęsknić, do dawnych naszych snów.
że nic cię nie po- i zawsze Za oknem



żał, ogromnie żał, że dziwnie prędko mi -nęła miłość na -sza i zostałem sam, bo serce
śnieg za -pada, śnieg srebrzysto biały — sentymentalnych wspomnień przyjdzie znowu moc i będą



pali się i żali się wciąż tą piosenką, co kiedyś, dawno, tyle szczęścia dała nam: Zapomniana pio -
kłębić się i gnębić cię przez wieczór cały i będę śpiewać ci przez całą, długą, noc Zapomniana pio -

senka, gdzieś pod sercem ukry - ta, niepotrzebna niko - mu, zostawiona bez słów, dziś pamięta ją
senkę na dnie serca u - kry - tą, niepotrzebną ni - ko - mu, zostawioną bez słów, i zapłaczesz na-

tyl - ko, jakaś zdarta już pły - ta, jakiś wieczór czerwcowy, duszny ca - ły od bzów, Jakaś miłość sza
pe - wno, nad wytartą już pły - tą, nad wieczorem czerwcowym, takim dusznym od bzów. I ta miłość sza

lona, jakiś kącik ma - leń - ki, takie wszystko naiwne i naiwnie dziś brzmi, jednak szkoda na -
lona, i ten kącik ma - leń - ki, sama przyznasz napewno, że to pięknie dziś brzmi, że tak szkoda na -

prawdę zapomnianej piosen - ki, bezpowrotnie straco - nych i minionych już dni. ———
prawdę zapomnianej piosen - ki, bezpowrotnie straco - nych i minionych już dni. ———

60000

1932/42

