

PRZEBOJOWY WALC TEATRU „BANDA”

**NIE BĘDZIESZ TY,
TO BĘDZIE INNA**

WALC

MUZYKA I SŁOWA

MARJANA HEMARA



Nie będziesz ty, to będzie inna

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone

Muzyka i słowa Marjana Hemara

1. Sta-
2. W nie-

1. tys - ty - ka u - czy, że mężczyzn jest mniej. Nie śmiejsię! Chcesz to się śmieć... Ja mi - mo to znośę te hu -
2. dzie - lę dam anons wkur - je - rze przez front: Gen - tlemen mło - dy i blond Przy - stoj - ny, za - moż - ny, sub -

1. mo - ry i złość, A - le nie śmiejsię! Mógłbym mieć dość! Ja nie gro - żę, broń, Bo - że, powiedz, Tak albo, Nie A - le
2. tel - ny, to ja, Szuka żo - ny na rok al - bo dwa. Przecież przyjdą ty - sią - ce, Będą omnie sierwać! Przecież

1. nie mów już „może”, jeszcze nie wiem „Kto wie?” Bo ja li - czę do trzech dość na - psu - łaś mi krwi Raz dwa
2. ca - łe mie - siące Umych drzwi bę - dą spać! Jeszcze liczę do trzech, jeszcze wracam od drzwi Raz dwa

Refrain.

1. i ————— Nie będziesz ty ————— to będzie in - na, — to będzie in - na — I nie po-mo-gą ci
 2. i ————— Nie będziesz ty ————— to będzie in - na, — to będzie in - na — I nie po-mo-gą ci

1. ły Raz dwa trzy ————— I będzie in - na — i będziesz win - na ty sama, tyl - ko tyl! Żal ci będzie, ja
 2. ły Raz dwa trzy ————— I będzie in - na — i będziesz win - na ty sama, tyl - ko tyl! Będziesz tęskniła

1. wiem, jak ni - ko - mu! ————— Będziesz gryźć się, ja wiem, czekać w domu ————— Namój list, na te - lefon, na znak ————— A ja
 2. wiem, po - ta - jem - nie! ————— Każdy dzień będzie pu - sty be - zemnie! ————— W każdą noc będzie czegoś ci brak ————— A ja

1. bę - dę in - na tu - lić wiesz jak. Nie bądź zła ————— I tak dzie - cin - na, — i tak dzie - cin - na Bo nie po -
 2. bę - dę in - na tu - lić wiesz jak. Nie bądź zła ————— I tak dzie - cin - na, — i tak dzie - cin - na Bo nie po -

1. mo - gą ci ły Te - go dnia ————— gdy bę - dzie in - na Pierwsza, lep - sza by - le nie ty!
 2. mo - gą ci ły Te - go dnia ————— gdy bę - dzie in - na Pierwsza, lep - sza cze - mu nie ty?

OSTATNIE NOWOŚCI

„DZIEWCZĘ Z HAWANY“ RUMBA. Muzyka S. Lopeza. Słowa A. Własta.

Ja kocham cię, — dziewczę z Ha-wa-ny — Noc ciepła jest — jak us-ta two,

„TOW ŻYCIU BYWA“ FOXTROT. Muz. W. R. Heymanna. Słowa H. Lińskiego.

Towżyciu by - wa, — To się prze-ży - wa — Tyl-ko je - dy - ny, je - den raz.

„CZYTY WIESZ, MOJA MAŁA“ TANGO. Muzyka F. Rottera i W. Jurmanna.

Czytywiesz moja mała — Że to smutny jest żart, — Żeś mnie tak zapomniała,

Słowa M. Hemara.

„SANTA LUCIA“ TANGO. Muzyka O. Stransky'ego. Słowa A. Własta.

O Santa Lu - ci - a! — Śród słońca i róż, — Caris - si - ma mi - a,

„BĄDŹ ZDRÓW, MÓJ MAŁY GIGOLO“ TANGO. Muz. M. Hemara. Sł. Harrymana.

Bądź zdrow, mój ma - ty gi - go - lo To mo - że lepiej tak a może źle? Bądź zdrow, mój mały

„CHOĆ WIEM, ŻE POWIESZ MI „NIE““ TANGO. Muz. J. Hajos'a. Słowa Jerry.

Choć wien - że powiesz mi nie, — Choć serce dobrze to wie, — To jednak jesz - cze raz za -