

WSPANIAŁA KREACJA JANINY SOKOŁOWSKIEJ W TEATRZE
„MORSKIE OKO”



*Nie kładź
kalka...*

M. WALENTYNOWICZ

SŁOWA A. WĘSTA.
MUZYKA K. ODERFELDA

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ
F. GRABCZEWSKI
WARZAWA, KRAK. PRZEDM. 11

Prawo wykonania publicznego zastrzeżone.

NIE KŁADŹ PALCA!

Słowa ANDRZEJA WŁASTA.

Muzyka K. OBERFELDA.

TEMPO FOXTROTA.

ŚPIEW.

PIANO.

1. Jeszcze ja - ko
2. Na se - an - sie

ma - ły brzdąc Pod sy - pialnią sta - łam drząc I pod słu - chi - wa - łam to co chcę
pomnę raz Kie - dy flu - id złą - czył nas, Sto - lik ska - kał, nóż - ką da - jąc znak,

Aż mnie spotkał straszny cios, Bo do sta - łam drzwiami w nos, A ma - mu - sia
Na - gle dzi - wny sły - szę ruch, Niewiem - duch to, czy nie duch, A - le je - dna

REFRAIN.

wy - krzy - cza - ła mnie: _____
z pań krzy - knę - ła tak: _____ 1. 2. Nie kładź pal - ca! Nie kładź pal - ca!

Nie kładź pal-ca mię - dzy drzwi! ————— Nie kładź pal-ca! —

Nie kładź pal-ca! ————— Bo go jesz-cze przy - tną ci!

Wszystko mo-żna, — a le zos - tro - - zna, Sza - lej da - lej —

p

a - le przy-rzeknij mi! Nie kłaść pal-ca! ————— Nie kłaść pal-ca! —

f

1. Nie kłaść pal-ca mię - dzy drzwi! 2. —————
 1. ————— 2. —————

f