

każdej
damie
do twarzy
jest w
pija-
mie

P
y
j
a
m
y

słowa

konieczna

slov-fox z rewji
sympatia warszawy
w teatrze morskie
oko.

muzyka a gita
Gebethner i Wolff
Warszawa 11

Melodyjna piosenka Very Bobrowskiej w rewji: „Sympatja Warszawy” w teatrze „Morskie Oko”

PYJAMY.

Słowa T. Kończonec.

Muzyka A. Golda.

Arr. H. Wars.

Tempo slow-foxa.

ŚPIEW.

FORTEPIAN.

1. Wtem ży - ciu, co snem jest mo - ty - la, Są
2. Wsy - piał - ni swej każ - da ko - bie - tka Naj -

rze - czy, co wdzięk ma - ją swój: Ko - bie - tka dni sza - rośó u - mi - la, Że cza - sem
pię - kniej wy - glą - da to fakt, Gdy w fał - daach pi - ja - my, ko - kie - tka, Lśni - ce - go

ohwi - la - To szczę - ścia zdroj. W pół - mro - ku, gdzieś pod a - ba - zu - rem, Roz - grze - wa się sero męż - kich
cia - ła u - kry - je akt. Py - ja - my te i a - ba - zu - ry, To rze - czy, co wdzięk ma - ją

lód, Gdy zło - tem, szma - ragdem, la - zu - rem Pięk - nych py - jam błę - śnie oud.
swój, Co na - strój roz - pró - szy po - nu - ry? Wiem już z gó - ry Bar - wny strój! ^{1. 2. Bo każ - dej}

da - mie Do twa - rzywmo - dnej jest py - ja - mie, Go - rą - cej ko - oha, le - piej kła - mie

W py - ja-mie. Wniej ła-twiej da - mie Przed mę-żem u-kryć brzydkié zna - mie,

A i przy-się-gę ła-twiej zła - mie W py - ja-mie. A gdy wó - lo-żu le-ży

swem, Myślisz, że jest szczę-ściem twem, Naj-mil-szym two - im snem, Roz-ko-szą, pię - knem tłem.

Bo każ-dej da - mie Do twa-rzy w modnej jest py - ja - mie, Go-rę-cej ko-cha, le-piej

1. 2.
kła - mie W py - ja-mie! Bo każ-dej -ja-mie!

