

2 Śpiewane przez St. Nowicką, E. Bodo, T. Olszę, W. Rolanda, L. Sempolińskiego oraz grane przez orkiestrę Henryka Golda.

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

TANGO MILONGA

Słowa ANDRZEJA WŁASTA.

Muz. J. PETERSBURSKIEGO.
arr. H. Wars.

TEMPO DI TANGO.

1. Kiedy gi - ta - ry za - dźwięczą I har - monji śpiew słod - ko
2. Tyl - ko w pio sen - ce i wi - nie Praw - da ży - cia jest, ży - cia

brzmi Snuje się ni - cią pa - ję - czą E - cho wspomnień mych z dawnych dni. Pły - nie me - lod - ja do
blask Szalo - na noc w Argentynie Zwolna bierze mnie do swych łask, Czasem co w sercu za

ran - ka Serca ca - lu - jąc u - sta - mi kochanka, I cichną my - śli co dręczą Gaśnię w pier - si mej płomień
płacze, O - zwą się dawne o - błędne rozpaczę Lecz wszystko zgaśnie i minie, Nim z me - lod - ją tą wsta - nie

krwi... 12. Tango mi - lon - ga, — Tango mych marzeń i snów — Niechaj me ser - ce u - ko -
brzask!...

Wszelkie prawa autorskie zastrzeżone.
Copyright 1929 by F. Grąbczewski, Warszawa.

F. 309 G.

ty - sze! — Tan-go mi - lon - ga — Jak dawniej grajcie mi znów — Za - bij - cie tą drę -

czą - cą ci - szę! — Żegnajcie dawne wspomnienia, Żegnajcie bu - rze i serc u - nie -

sie - nia Czas wszystko od mienia, Kochanku mój, żegnam cię, by - waj zdrów! Tango mi - lon - ga, —

— Tango mych marzeń i snów, — Niechaj o - stat - ni raz u - sły - szę... — Tango mi -