

TYLKO TY

TANGO

Słowa A. Jellina
Tango

Muzyka H. Warsa
Opr. I. Maciejewski

$\text{♩} = 100$

Measures 1-4: The vocal line consists of four measures of rests. The piano accompaniment features a steady bass line with chords and a melodic line in the right hand.

5

Measures 5-8: The vocal line begins with the lyrics "Je - steś bie - dna, tak jak ja On zaś dom w.mia - ste - czku ma". The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

9

Measures 9-12: The vocal line continues with the lyrics "Oj - cieć mu od - dał Cię wła - śnie za ten dom". The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

13

Measures 13-16: The vocal line continues with the lyrics "Tak być mu - si, że - gnaj mi Idź do do - mu, o - trzyj łzy". The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

17

Measures 17-20: The vocal line continues with the lyrics "Bę - dę wspo - mi - nać Pra - wdzi - wą mi - łość twą". The piano accompaniment continues with chords and a melodic line.

21

W. ży - ciu bli - ską bę - dziesz mi za - wsze ty Tyl - ko ty
Nikt tak ko - chać nie u - mie Tyl - ko ty, tyl - ko ty

25

Po - ca - łun - ki two - je, u - ści - ski, ty Za - wsze ty
Któż zro - zu - mieć zdo - ła mnie, tak jak ty Tak jak ty

29

Ty masz ta - kie do - bre ser - ce U - miesz tak po - cie - szać mnie
In - ne sło - wa i u - ści - ki Za - wsze ob - ce bę - dą mi

33

Kie - dy w.smu-tku czy roz - ter - ce Jest mi źle

37

W. ży - ciu bli - ską bę - dziesz mi tyl - ko ty Tyl - ko ty