

KATALOG PŁYT GRAMOFONOWYCH

M U Z A

Nr 4 – GRUDZIEŃ 1953 R.

HYMNY I PIEŚNI ŻOŁNIERSKIE
MUZYKA SYMFONICZNA
MUZYKA POPULARNA I TANECZNA

Nr. Nr. 2107-2136

Nr. Nr. 1755-1756

ZARZĄD PRZEMYSŁU MUZYCZNEGO

WYDAWCA NAGRAŃ:
ZAKŁAD NAGRAŃ
DŹWIĘKOWYCH
Warszawa
ul. Długa 5

Produkcja płyt:
WARSZAWSKA FABRYKA
PŁYT GRAMOFONOWYCH
Warszawa
ul. Płocka 13

Sprzedaż hurtowa:
CENTRALNA
SKŁADNICA HANDLOWA
Warszawa
ul. Długa 5

HYMNY, MARSZE, PIEŚNI MASOWE

- | | | |
|------|--|--|
| 2125 | HYMN ZWIĄZKU RADZIECKIEGO
<i>A. W. Aleksandrow</i> | Orkiestra Polskiego Radia
w Krakowie
dyr. J. Gert |
| | MIĘDZYNARODÓWKA
<i>E. Pottier</i> | Chór Polskiego Radia
w Krakowie
dyr. A. Kluczniok |
| 2108 | TRZY SPECJALNOŚCI — pieśń
<i>K. Serocki, st. B. Choiński</i>
PRZECIWPANCERNIACY. — pieśń
<i>K. Serocki, st. B. Choiński</i> | Chór i Orkiestra Polskiego Radia
w Krakowie
dyr. J. Gert |
| 2109 | WIANEK — pieśń
<i>K. Serocki, st. S. Czachrowski</i>
PIOSENKA SZOFERA
<i>K. Serocki, st. J. Ficowski</i> | Chór i Orkiestra Polskiego Radia
w Krakowie
dyr. J. Gert |

MUZYKA SYMFONICZNA

- | | | |
|----------|--|--|
| X1755-56 | PARIA — uwertura
<i>St. Moniuszko</i>
<i>opr. muz. G. Fitelberg (3 strony)</i> | Wielka Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia
dyr. G. Fitelberg |
| X1756 | STRASZNY DWÓR — mazur
(na drugiej stronie PARIA — uwertura,
dokończenie) | Orkiestra Państwowej Opery
im. St. Moniuszki w Poznaniu
dyr. W. Bierdiajew |

PIEŚNI CHÓRALNE

WIECZORZKA

S. Wiechowicz

PRAGNĄ OCKI

S. Wiechowicz

WEDLE TEGO JĘDRZEJECZKA

S. Wiechowicz

Chór Rozgłośni Wrocławskiej
Polskiego Radia
dyr. E. Kajdasz

MUZYKA POPULARNO-ROZRYWKOWA

- | | | |
|------|--|--|
| 2107 | MARSZ KONCERTOWY
<i>I. Dunajewski</i>
MARSZ GÓRNIKÓW
<i>W. Krzemiński</i> | Orkiestra Polskiego Radia
dyr. S. Rachoń
Orkiestra Polskiego Radia
w Krakowie
dyr. J. Gert |
| 2127 | MÓW (PARLA) — walc
<i>L. Arditti</i>
WALC z op. „MIRELLE”
<i>Ch. Gounod</i> | <i>H. Mickiewiczówna</i> — sopran
Orkiestra Polskiego Radia
dyr. S. Rachoń |
| 2113 | Walc z opt. „KSIĄŻĘ Z THULE”
<i>R. Kattnigg</i>
MARSZ ARTYSTÓW
<i>K. Pečke</i> | Orkiestra Polskiego Radia
dyr. S. Rachoń |
| 2110 | KUM I KUMA — pieśń
<i>St. Moniuszko</i>
RADA — pieśń
<i>St. Moniuszko</i>
<i>St. Wł. Syrokomla</i> | <i>L. Nowosad</i> — baryton
<i>W. Klimowiczowa</i> — fortepian |

- | | | |
|-----------------|--|---|
| 2111-12 | Uwertura do opt. „ORFEUSZ W PIEKLE”
<i>J. Offenbach</i> (4 strony) | Orkiestra Symfoniczna
dyr. St. Olszyński |
| 2114 | ZGODNE PAŁECZKI
<i>J. Harald</i>
WESOŁA DRUŻYNA
<i>M. Błanter</i>
<i>opr. muz. J. Harald</i> | <i>M. Rączka</i> — wibrafon
Orkiestra pod dyr. J. Haralda
Orkiestra pod dyr. J. Haralda |
| 2128 | WIEJSKI SOWIZDRZAŁ
<i>J. Harald</i>
KRAKOWIAK
<i>J. Harald</i> | <i>E. Bronkowski</i> — piccolo
Orkiestra pod dyr. J. Haralda
<i>A. Szulc</i> — klarnet
Orkiestra pod dyr. J. Haralda |
| 2115 | ŚMIEJĄCY SIĘ KLARNET — polka
<i>J. Harald</i>
WIOSENNA MELODIA
<i>J. Harald</i> | <i>A. Szulc</i> — klarnet
Orkiestra pod dyr. J. Haralda
<i>R. Przybyła</i> — puzon
Orkiestra pod dyr. J. Haralda |
| 2129 | ROZBAWIONE KŁAWISZE
<i>Fr. Ferrari</i>
ZABAWA PIŁKĄ — walc
<i>E. Kaszubek</i> | <i>W. Matusik</i> — akordeon
Orkiestra pod dyr. J. Haralda
Orkiestra pod dyr. J. Haralda |

MUZYKA TANECZNA

ORKIESTRA POLSKIEGO RADIA POD DYR. S. RACHONIA

- ~~2116~~ SZCZĘŚLIWI LUDZIE — walc
H. Carste
JAWAJSKA RUMBA
A. Benjamin
- ~~2117~~ PIĘKNY JEST ŚWIAT — wolny walc
Fr. Lehar
TANGO BOLERO
J. Llossas
- 2118 JAY. WE ŚNIE — parafraza walca
Z. Karasiński, opr. H. Jabłoński (2 strony)
- ~~2119~~ WALC SCHÖNBRUŃSKI
J. Lanner
ŁZY — tango
Fr. W. Rust

ORKIESTRA TANECZNA POLSKIEGO RADIA POD DYR. J. CAJMERA

- ~~x3~~ ~~2120~~ CARAMBITA — tango
J. Llossas
PEREGO — tango
M. Voight
- ~~1x~~ ~~2121~~ ZAŚNIJ — slow-fox
L. Steinemann
opr. muz. H. Busk
TANGO DELICIOSO
W. Franz

ORKIESTRA TANECZNA POLSKIEGO RADIA POD DYR. J. CAJNERA

2122 SINO MELODIA — tango

G. Matthes

IRINA — tango

B. Hartmann

2123 AMATORKA — polka

J. Białecki

instr. Wł. Kabalewski

SIEDEM RÓŻ — tango

J. Maklakiewicz

ukł. i opr. T. Kwieciński

2124 KOCI KARNAWAŁ — polka charakt.

T. Kozłowski

instr. Wł. Kabalewski

NA PERŁOWO — polka

T. Kozłowski

instr. Wł. Kabalewski

2130 TANGO APPASSIONATO

J. Llossas

BĄDŹ ZDROWA — foxtrot

K. Paasch

2131 BELGRANO — tango

W. Engelhardt

COŚ NOWEGO — foxtrot

G. Traub

2132 GDY CIĘ SPOTKAM — foxtrot

G. Girke

WOLNY WALC

W. Kruczinin

2133 CZAR POŁUDNIOWYCH MÓRZ — tango

M. Wittman

W RYTMIE HISZPAŃSKIM — passodoble

R. Kaemfje

2134 RIO DE ORO — tango

J. Llossas

DZIEKUJĘ CI — foxtrot

K. Kiessling

2135 W NOC GRUDNIOWĄ — beguine

H. Becker

WESOŁY SPACER — foxtrot

H. Gardens

2136 GWIZDNIJCIE SOŁTYSIE — mazur

P. Rybarski

KAROLINKA — polka

K. Olesiński

Zespół Harmonistów T. Wesolowskiego