

KATALOG PŁYT GRAMOFONOWYCH

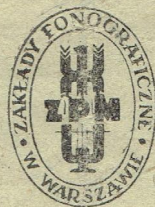
# MUZA

Nr Nr 1853 - 1884

Nr 1 - 1952

WYDANY Z OKAZJI  
ZŁOTU MŁODYCH PRZODOWNIKÓW  
BUDOWNICZYCH POLSKI LUDOWEJ  
WARSZAWA 20 - 22 VII 1952

PIEŚNI I PIOSENKI MŁODZIEŻOWE  
M A R S Z E  
M U Z Y K A T A N E C Z N A



ZARZĄD PRZEMYSŁU MUZYCZNEGO

Produkcja:  
WARSZAWSKIE  
ZAKŁADY FONOGRAFICZNE  
ul. Płocka 13.

WARSZAWA

Sprzedaż hurtowa:  
CENTRALNA  
SKŁADNICA HANDLOWA  
ul. Długa 5

## PIEŚNI I PIOSENKI MŁODZIEŻOWE

- 1859** **Pieśń studentów** — Hymn Międzynarodowego Związku Studentów — Muradelli - L. Oszanin - przekład: W. Woroszyński  
Chór Mieszany Międzyuczelniany w Gdańsku pod dyr. Prof. Tadeusza Tyblewskiego
- Pieśń młodości** — K. Serocki - J. Gałkowski, T. Urgacz  
Chór i Orkiestra Polskiego Radia pod dyr. Jerzego Kołaczkowskiego
- 1860** **Nasza piosenka** — T. Sygietyński - J. Ficowski  
" " " "
- Wstyd niedołączonym** — A. Gradstein - J. Bocheński  
Leopold Nowosad - baryton
- 1861** **Zmartwienie maszynisty** — Muz. i instr.: Wł. Szpilman - H. Gaworski  
" " " "
- Morskie orły** — Muz. i instr.: Wł. Szpilman - T. Urgacz  
" " " "
- 1862** **Mój dom** — A. Gradstein - H. Kołaczkowska — instr.: T. Kwieciński  
Orkiestra Polskiego Radia pod dyr. Jana Cajmera śpiewają Janina Godlewska i Chór Czejanda
- Niedaleko od Krakowa** — A. Gradstein - H. Kołaczkowska — instr.: T. Kwieciński  
" " " "
- 1863** **Polka antybumelantka** — A. Gradstein - H. Kołaczkowska — instr.: T. Kwieciński  
Janina Godlewska, Andrzej Bogucki i Chór Czejanda
- Rudy Lech** — A. Gradstein - H. Kołaczkowska — instr.: T. Kwieciński  
Chór Czejanda

# ORKIESTRA REPREZENTACYJNA WOJSKA POLSKIEGO

pod dyr. majora Augustyna Wiśniewskiego

- |      |   |                       |
|------|---|-----------------------|
| 1853 | Przyjaźń — Marsz                              | J. Hrouda             |
|      | Metro warszawskie — Marsz                     | J. Hrouda             |
| 1854 | Parada przedowników — Marsz                   | J. Hrouda             |
|      | Spartakiada — Marsz                           | P. Kuczera            |
| 1855 | Lotnik — Marsz                                | A. Wiśniewski         |
|      | Marynarz — Marsz                              | A. Wiśniewski         |
| 1856 | Nad Olszą — Marsz                             | P. Kuczera            |
|      | Nad Wisłą — Walc                              | P. Kuczera            |
| 1857 | Wiązanka pieśni radzieckich (2 strony)        | Oprac.: A. Wiśniewski |
| 1858 | Wiązanka czeskich melodii ludowych (2 strony) | Oprac.: J. Hrouda     |

## MIECZYSLAW FOGG

### I ORKIESTRA TANECZNA POLSKIEGO RADIA

pod dyr. Jana Cajmera

- |      |                          |   |
|------|--------------------------|---|
| 1864 | Piosenka murarza         | T. Dobrzyński - K. Paszkowski — instr.: M. Radzik |
|      | Walc o szybkościowcach   | F. Frachowicz - R. Żyliński — instr.: M. Radzik   |
| 1865 | Z syreną pod rękę        | A. Lewandowski - K. Winkler — instr.: M. Radzik   |
|      | Będziemy mieszkać na MDM | R. Żyliński - B. Brzezińska — instr.: M. Radzik   |

### ORKIESTRA TANECZNA POLSKIEGO RADIA

pod dyr. Jana Cajmera

- |      |                                     |               |
|------|-------------------------------------|---------------|
| 1866 | Śpiewam od samego rana — Foxtrot    | W. Engelhardt |
|      | Na wczasach — Foxtrot               | B. Droste     |
| 1867 | Wesoły wiatr — Foxtrot              | K. Behounek   |
|      | Lis i wrona — Foxtrot               | K. Behounek   |
| 1868 | Urszulo - Pamiętaj — Foxtrot        | Z. Paasek     |
|      | Bajki o miłości — Foxtrot           | H. Busch      |
| 1869 | W moim sercu brzmi muzyka — Foxtrot | H. Gardens    |
|      | Bywaj zdrów — Foxtrot               | B. Hartmann   |
| 1870 | Jest taki jeden skarb — Foxtrot     | J. Harald     |
|      | Ustka — Foxtrot                     | Br. Wasiak    |

1871	<b>Tango argentyńskie</b> <b>W cieniu dwóch cyprysów</b> tango	G. Matthes, instr.: W Loeffler R. Kussel
1872	<b>Rosita</b> — Tango <b>Tango</b> — Tango	G. Mohr A. Carena
1873	<b>Igraszki</b> — Tango <b>Brawura</b> — Tango	Blauw i Hartmann J. Mar
1874	<b>Lolita</b> — Tango <b>Anita</b> — Tango	J. Vejvoda Malow i Wiehe
1875	<b>Wesoły dzień</b> — Pasodoble <b>Lucynka</b> — Rumba	S. Bethann A. Koll
1876	<b>Hej chłopcy do roboty</b> — Oberek <b>A ino mi graj</b> — Oberek	T. Kwieciński T. Kwieciński
1877	<b>Kosiarz</b> — Oberek <b>Raz w lewo</b> — Oberek	J. Białecki, instr.: W. Kabalewski T. Kwieciński
1878	<b>Szpularka</b> — Polka <b>Na przeprosiny</b> — Polka	J. Białecki, instr.: W. Kabalewski T. Kwieciński
1879	<b>Zakochany klarnet</b> — Polka <b>Wesoła kotka</b> — Polka	T. Kwieciński T. Kwieciński

## ZESPÓŁ HARMONISTÓW Tadeusza Wesołowskiego

1880	<b>Z mazurskich stron</b> — Kujawiak <b>Czerwone korale</b> — Kujawiak	T. Wesołowski J. Kozłowski
1881	<b>Matulu kochana</b> — Oberek <b>Spod Radzyna</b> — Oberek	oprac.: T. Wesołowski St. Trzeciak
1882	<b>U strażaków</b> — Oberek <b>Zbigniew</b> — Oberek	Fr. Bielski Fr. Bielski
1883	<b>Wacia</b> — Polka <b>Janinka</b> — Polka	W. Suchocki T. Wesołowski
1884	<b>Złudzenie</b> — Walc <b>Raz w życiu</b> Walczyk	Cz. Żak J. Kozłowski