

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

Blondynki-Brunetki...

Piosenka układu M. Domośławskiego.



M. DOMOŚŁAWSKI.

No 62.

Nakładem B. RUDZKIEGO.

Warszawa.
Marszałkowska 87.

SKŁAD INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH
A. KLINGBELL
ŁÓDŹ, Piotrkowska No 169.

Blondynki, brunetki...

PIOŚENKA.

Słowa M. Domoślawskiego.

Allegretto.

1. Z ko-bie-ta-mi cięż-ka spr-a-wa,
2. Gdy sztu-bakiem je-szcze by-łem
3. Dziś już je-stem do świa-d-cho-ny

Tru-dno po-znać
U-wiel-bia-łem
I ko-bie-cą,

PIANO.

cze-go chcą, Każ-da z nich jest zbyt cie - ka - wa, Każ-da ma ka -
pię-kną pięć I o je-dnym tyl-ko śni-łem, By z ko-bie-tą
war-tość znam, Znamich zle i do-bre stro-ny, Wiem że są nie -

pry-sów sto. Ni - gdy nie wiesz co cię spo-tka W to - wa - rzy - stwie
ro - mans mieć, Więc ca - że - mi wie - czo - ra - mi, Za - miast lek - cji
wier - ne nam, Wszy - stkie chci - we i u - par - te I jak kot fał -

pię-knej pici, Ta jest mi - ła, czu-ła, słod-ka, Ta do o - czu
u - czyć się, Wy - sta - wa - łem po - de drzwia-mi Pri - ma - don - ny
szy - we tak, By o - kre - ślić co są war - te Ach, do - praw - dy

ska - cze ci. Oj, ko - bie - tki, oj, ko - bie - tki, Cze - go tak je - ste - ście
z Va - rié - té. Pó - źniej w do - mu po kry - jo - mu, Z fo - to - gra - fją don - ny
słów mi brak. Lecz nie - ste - ty bez ko - bie - ty Cóż by - śmy ro - bi - li,

złe? Ży-cie chłop-com za-tru-wa-cie, Ro-gi mę-żom przy-pra-wia-cie, Je-szcze
 tej, Pod koł-der-ke się cho-wa-łem I z nią ra-zem u-sy-pia-łem, Wei-ąż ca-
 co? O kim ja bym dzi-sia-ł śpie-wał, Kto by z te-go się za-śmie-wał, Kto by

a tempo
cresc.

z nich śmie-je-cie się,
 lu-jąc o-braz jej
 nas za-mę-czał, kto,

To nie ła-dnie, brzyd-ko, fel
 I na ser-cu by-ła lżej.
 De-ta - li-cznie i „en gros?”

1.2.3. Blon -

rall. molto
fz
a tempo

dyn-ki, Bru - ne-tki, Szel - mu-tki ko - kie-tki, Dja - be-tek sie-dzi

mf
fz
fz

w was I ku-si raz, po raz. Blon - dyn-ki, bru - ne-tki, Szel -

fz

mu-tki ko - kie-tki, Ach, jak nie ko-chać was, Nie zgrze-zzyć cho-ciaż raz!

fz
fz

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

1. Bajki.
2. Białe róże.
3. Stary cygan.
4. Madame Loulou.
5. Znikł czar polnych róż.
6. Ostatnie tango.
7. Przy kominku, rom. cyg.
8. Kominek zgasi, rom. cyg.
9. Wizja szyldwacha.
10. Kacik, rom. cyg.
11. A więc dzisiaj rozstałam się z tobą,
rom. cyg.
12. Czardasz.
13. Missouri, walc.
14. { My pierwsza brygada.
Wojenko, wojenko.
15. Pelikan, one-step.
16. Fox-trot.
17. Oriental, one-step.
18. O nocy cudna, rom. cyg.
19. Noc majowa, rom. cyg.
20. Przyzywam Cię, rom. cyg.
21. O to, co sprawił piosenek twych
czar, rom. cyg.
22. Ballada o teściowej
23. Tiri-Maryśka, Siekiera-motyka.
24. Dzidzia.
25. Kwiaty.
26. Sny tęczowe, rom. cyg.
27. Motylki.
28. W ogrodzie tam...
29. Sad wonny leży w pomroce.
30. Serce usnęło... skończona już pieśń!
31. W czarownych oczach kocham się,
rom. cyg.
32. Salome, Fox-Trot.
33. O pieśni proście, rom. cyg.
34. Pchełka.
35. Tomptation Rag, Two step.
36. Ja czekam Cię.
37. American drinks, One-step
38. Przeznaczenie (Destiny), walc.
39. Boston walc.
40. Kołysanka murzyńska.
41. { Piosnka o Belinie.
Ułan i saper.
42. { Przybyli ułani.
Córuch czego chcesz.
43. { Brała Zosia w rzece wodę.
Ułani, ułani, malowane dzieci.
44. { Hymn strzelecki.
Pierwsza brygada.
45. To jest ostatni walc z op.
„Ostatni walc“.
46. O, la-la, O, la-la, piosenka z op.
„Ostatni walc“.
47. Przy telefonie.
48. Cnota i flota.
49. Nie kuś mnie (Elegjà).
50. Joujou.
51. Jamszczyk.
52. Do czasu dzban wodę nosi.
53. Incanto, walc.
54. { Śmierć komara.
Do wróbelka.
55. { Puławianka.
Kalina.
56. { Mały żołnierz.
Żołnierska dola.
57. Zrozumieć chciej (rom. cygański)
słowa Z. Bajkowskiej.
58. Śnią kwiaty (rom. cygański) słowa
Z. Bajkowskiej.
59. Powiedz, dlaczego? (rom. cygański)
słowa Z. Bajkowskiej.
60. Wiosenny czar (rom. cygański)
słowa Z. Bajkowskiej.
61. Dziękuję Ci! (rom. cygański) słowa
Z. Bajkowskiej.
62. „Blondynki—brnnetki“. Piosenka
układu Marjana Domosławskiego.
63. Ka-ka-ka-ka-siu! Piosenka hu-
morystyczna M. Domosławskiego.
64. Marsz Hallera, sł. Or-Ota.