

J. PETERSBURSKI

Bestsell

DECOLLETE

SHIMMY.



Nakład i
 własność
**GEBETHNERA I
 WOLFFA**
 Warszawa
 Kraków
 Lublin
 Łódź
 Poznań
 Wilno
 Łakopane

SIEGARNIA I SKŁAD
 K. WOLFF



E.B.

Prawo publicznego wykonania zastrzeżone

„DECOLLETÉ.“

SHIMMY.

Słowa Willy.

Jerzy Petersburski.

INTRODUCTION

Tempo Shimmy.

1. Co jest o-zdo-bą ko-bie-cią-tek? Co do-da-je blas-ku
2. Gdy ład-nie chcesz być ob-na-żo-na O ko-biet-ko pło-cha,

nam? To bia-łe miejsce, ten za-ką-ték, któ-ry od-sło-nię-ty
zważ, O - krąg-łe mu-sisz mieć ra-mio-na I co najmniej znoś-ną

Zastrzega się wszelkie prawa autorskie.

Copyright 1924, by Gebethner et Wolff Warszawa.

mam. Wtem właśnie pi-kan - ter - ja ca - ła: Wie - le nie po - ka - zać
 twarz. Wiedz że gra ro - lę za - pal - niecz - ki Twych od - kry - tych ra - mion

wam Kar - nac - ja cia - ła śniez - no bia - ła, Dzia - ła wśród tych
 kształt, Więc pa - nie - tycz - ki, swe „sol - niecz - ki“, Skryjcie po - wśród

REFRAIN.

ram... 1.2. Decolle - té, decolle - té, decolle - té pięknych dam, Czar sztuki i
 fałd!

gry, Decolle - té, de - colleté, decolle - té tu i tam Prze - świeca z po - za

mgły. Żur - nal mój ta - ki cud dał ci na rendezvous, Resztę kras aż po pas ka - że

u - kryć w dessous, Więc wtej roz - kosz - nej bie - li Wa - bisz wiel - bi - cie - li

stu! ³ Decolle - té, decolle - té, decolle - té pięknych dam, Czar

sztu - ki i gry, Decolle - té, decolle - té, decolle - té ne - ci o - ko z po - za

mgły. Gdy, wy - cię - ta przez u - li - cę mkiesz Każdy cię ca - ło - wać chce, Wtem naj -

więk - sza sztu - ka, wierz mi, wierz, Nóż - ki mieć ład - ne i decolle - té! - té!

1. 2. *D.S.*

Fine.

