

SILO FOX
TROT

ANZ-ALAN GUZINSKI

SŁOWA N.Z. DUCHOWSKI

egz. reklamowy

księżyć

KUCHONIAK

SPOŁKA WYD. • *Przeboj* • POZNAŃ

JA I KSIĘZYC

Słowa:
N.Z. LECHOVSKI

Slow Fox Trot

Muzyka:
ALLAN B. GUZIŃSKI

Moderato

Verse (swobodnie)

Mozesz obejść całą ziemię

Piano

mf *rall.* *mf*

G dim C₆ B^bm Am

Siedem lądów przejść i mór — A przekonasz się że wszędzie źle, że życie pełne jest burz —

G dim C₆ D₇ G G₇ C₆ Cm₆ G A₇ D₇ C₇^b G₆ Cdim

Szczęścia szukasz i — na — czej Wnoc wiosenną gdy świat śpi — Kiedy księżyc wstaje nad drzewa — mi

G dim C₆ Fm₆ D₇+5 G G₇ C₆ m₆ G E₇ Am Cdim

Refrain (rytmicznie)

Szczęście znajdziesz i ty — Ja i księżyc i — dziemy no — cą sami Gdy

G A₇ D₇ C₆ D₇ G₆ E₇ C₆ C⁺ C₆ D₇^b Cdim G₆ G

Copyright 1947 by Sp. Wyd. „PRZEBÓJ” - Poznań-Poland. Copyright assigned to S.E.S.A.C. Inc. New-York U.S.A. Printed in Poland.
Performing right reserved. Wyłączna reprezentacja na St. Zjedn. A.P., Kanadę, Meksyk, Dominia P.W.P. Warszawa. Wszelkie prawa zastrzeż.

niebo srebrzy się gwiazda-mi J- dziemy wmarzeń świat za- cza- ro- wa- ny Wdali bez

dim C₆ C⁺ C C₆ D₇ G[#] B^b₆ C₆ D₇ G₆ E^b₇

końca i - dziemy w noc przed siebie Sam nie wiem gdzie Bo księżyc tylko wie Gdzie

C₆ C⁺ C₆ D₇ Cdim G₇ +5 C₆ m₆ G dim

marzeń maich świat Księżyc tylko wie dziewczyno Gdzie serca budzą się ze snu Gdzie

C₆ D₇ Cdim G C₆ Gdim G₇ C₆ m₆ D₇ G C₆ m₆ D₇ G

szczęścia trzy jak rosa płyną J słodko pachną kwiaty bzu Ja i księżyc i -

G₆ m₆ A₇ D G₆ m₆ A₇ D₇ C D₇ G₆ E^b₇ C₆ C⁺ C₆

dziemy nocą sami Za nami przyjdź w srebrzystej nocy śnić Cu - downy sen wśród gwiazd.

D₇ Cdim G₇ +5 C₆ m₆ G dim C₆ D₇ Cdim G G[#]₆

rall.

Szytych: W.S. Poznań

OSTATNIE PRZEBOJE

SNIEG. TANGO-PIEŚŃ. Muzyka i słowa. Eug. Żytomirski.

Snieg, powiewny, lśniący śnieg na dachu miękko legł I tańczy przed o-czy — ma...

Musical score for 'SNIEG' in G major, 4/4 time. It features a piano introduction with a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody is simple and evocative, with a slight lullaby-like quality.

CHOC JESTEŚ ZDALA. WALC ANGIELSKI. Muz. R. Kozłowski Słowa. J. Wrońska-Kalkhoff.

Choc jesteś zda-la stąd je-dy — ny mój I nie wiem gdzie odnaleźć Cie — bie w snach

Refran

Musical score for 'CHOC JESTEŚ ZDALA' in G major, 3/4 time. It is a waltz with a characteristic 1-2-3 rhythm. The melody is in the right hand, and the bass line provides harmonic support. The piece has a romantic and nostalgic feel.

WALCZĄCA WARSZAWA. MARSZ. Muz. i słowa. Zbig. Krukowski i Eug. Żytomirski.

Bo my — walcząca War-sza — wa, złą-czo-na o-fi-cy-ną krwi... Nasz cel — to ho-nor i sta — wa, Po —

Musical score for 'WALCZĄCA WARSZAWA' in G major, 2/4 time. It is a march with a strong, rhythmic melody. The right hand plays a series of chords and eighth notes, while the left hand provides a steady bass line. The piece is energetic and patriotic.

SPADAJĄCE GWIAZDY. TANGO. Muzyka. Eug. Dorozżała Słowa. S. Aleks. Hadrian.

Gdy zobaczysz gwia-zdy mi-go-tli-wym blaskiem drżą-ce, tajemnie coś wrozą — ce W wiosen-ną noc

Musical score for 'SPADAJĄCE GWIAZDY' in G major, 4/4 time. It is a tango with a slow, sensual melody. The right hand features a complex, flowing line with many grace notes, while the left hand has a steady bass line. The mood is mysterious and romantic.

MIŁOŚCI NIEMA. TANGO. Muzyka i słowa. Jerzy Tomski

Mi-łości nie — ma to tylko serce tak się lu — dzi — coś w nim się bu — dzi — coś ska-rży się

Musical score for 'MIŁOŚCI NIEMA' in G major, 4/4 time. It is a tango with a slow, melancholic melody. The right hand has a simple, repetitive motif, while the left hand provides a steady bass line. The mood is sad and reflective.

TYLKO RAZ W ŻYCIU KTOŚ TAK JAK TY. WALC. Muz. Allan B. Guziński Sł. N. Z. Lecnowski

Tylko raz w życiu ktoś tak jak ty — zja-wia się a — by speł-nić me sny

Refran

Musical score for 'TYLKO RAZ W ŻYCIU KTOŚ TAK JAK TY' in G major, 3/4 time. It is a waltz with a simple, catchy melody. The right hand has a clear melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The mood is romantic and hopeful.

ŚNILEM O TOBIE CUDOWNY SEN. FOX TROT. Muz. i Sł. Allan B. Guziński.

Weso-ło śpiewać pra-gnę z ca-łych sił Za — pomnieć, że wzo-raj świat smutny był, że się

Refran

Musical score for 'ŚNILEM O TOBIE CUDOWNY SEN' in G major, 2/4 time. It is a fox trot with a lively, rhythmic melody. The right hand has a clear melodic line, and the left hand provides a steady bass line. The mood is cheerful and energetic.