

Nr. 700

Kochaj mnie a będę twoją

TANGO

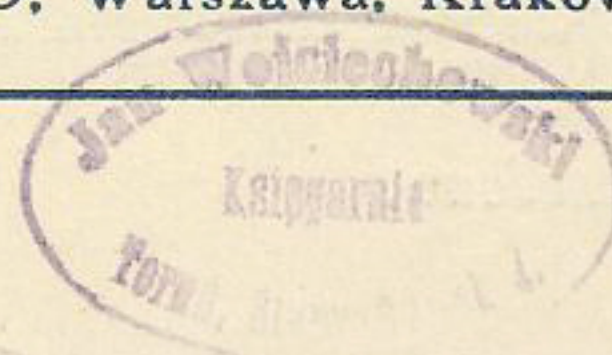
Słowa A. Własta

[Muz. H. Warsa



S. Nowicka

NAKŁAD I. RZEPECKIEGO, Warszawa, Krakowskie Przedmieście 1



Kochaj mnie, a będę twoją...

Słowa A. WŁASTA.

Tango.

Muz. H. WARSA.

1. Na statku dnie, wko - tłowni, Tam gdzie pa-la-cze śpią, Na tle pło-na-cych

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with piano (p) dynamic marking.

głowni Sylwet-ki czarne drżą. Wulgar-na nu-cąc śpiewkę, Mio-ta-ja sło-wa

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with mezzo-forte (mf) dynamic marking.

kwie I na por-to-wą dziewczę Cze-ka-ja wszyscy wraz. Z po-ka-du ma-ry-

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with piano (p) dynamic marking.

na-rze Dziś ma-ja wol-na noc, A w tym pie-kiel-nym za-rze Człek pa-da ni-by

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with mezzo-forte (mf) dynamic marking.

kloc... Hej, chłopcy, ja wam radzę, Zetrzyj-cie z ge-by sadze, Za chwi-lę przypro-

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with forte (f) dynamic marking.

wadzę Tę, co zabawi nas! Już na schod-kach wi-dać jej no-gi, Mocne

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with piano (p) dynamic marking.

wi - no szy - kuj - cie i trzosi! Już za chwi - łą dot - knie pod -

cresc.

ło - gi I z od - da - li dobiegnie jej głos:

REFRAIN.
1. 2. Kochaj mnie, a bę - de

1^p
ff

two - ja, Całuj mnie i mocniej tuli Niechaj dziś po - ca - łunki twe u -

p

ko - ja Bez - na - dziej - ną tęsknotę ma i ból! Kochaj mnie, a bę - de

p

two - ja, Nie chcę nic, prócz słodkich warg, Niech pieszczo - ty tej nocy mnie u -

p

po - ja Za - nim cia - ło znów oddam na | targ!

ff *ff*

1. | targ!
2.

Nuty minjaturowe.

129. Czajka. Romans cygański.
132. Honolulu. One-step. Fox-trot.
133. Nie powiem nigdy ci. Rom. cyg.
134. Odejdź precz. Rom. cyg.
135. Pędzi chłopiec trójką koni. Rom. cygański.
136. Mój druhu daj na szczęście rękę. Rom. cygański.
138. Pocóż tyś mnie całowała. Rom. cyg.
139. Chryzantemy. Rom. cyg.
140. Gałązka bzu. Rom. cyg.
141. Shimmy. Nowy taniec.
142. Peggy. Fox-trot.
143. Biała akacja. Romans cygański.
144. Pal cię sześć. Romans cygański.
145. Czy pójmiesz ty? Rom. cygański.
146. Dzwoneczek. Fox-trot.
147. W mym ogródku. Rom. cygański.
148. Woźnico jedź prędzej. Rom. cyg.
149. Dwie gitary. Romans cygański.
150. Minęły złote dni pieśczoły. Rom. cygański.
152. Schottis Espagnole.
153. Jęczy żałośnie. Rom. cygański.
154. Ona była twą. Rom. cygański.
155. Śnieg. Piosenka.
156. Melancolie-Valse.
157. Morphium. Walc-Boston.
158. Girl. (Champus). One-step.
160. W przecudnym śnie.
161. Brzózka. A. Rubinstein.
162. Swanie. (Wisła). One-step.
163. Sen kwiatów. Walc.
165. Zapomnij mnie. Piosenka.
166. Uśmiech. Fox-trot.
167. Pamiętam chwilę. Rom. cygański.
168. Peruwianka. One-step.
169. Szept tańca. Fox-trot.
170. Angielski walc. (That Naughty).
171. Vamp. One-step.
172. Łabędzi śpiew. Rom. cygański.
173. Bimbolo. One-step.
174. Niewiniątko. Piosen. kabaretowa.
176. Jest taka noc. Rom. cyg.
177. Karawan. Fox-trot. — Shimmy.
178. Ach, dlaczego ta noc. Rom. cyg.
180. Czemu kocham cię. Rom. cyg.
181. Dam pięknych zdrowie. Piosenka.
182. Serenade d'amour. Walc Boston.
183. Ja dlatego tak bardzo cię kocham. Romans cygański.
186. Zraniona brzoza. Rom. cygański.
187. O matko moja. St. Moniuszko.
188. Tango du rêve.
189. Życzenie. Romans cygański.
190. Serce spowiła tęsknota. Romans cygański.
191. Pieśń wieczorna St. Moniuszko.
192. Piosenka żołnierza. St. Moniuszko.
193. Znasz li ten kraj. St. Moniuszko.
194. Kołysanka murzyńska.
195. Przebudzenie. Walc.
196. Uj, ta wiosna Piosen. kabaret.
197. Vivat studenci.
198. Aza. Walc.
199. Vivat koalicja. (Tipperary).
200. Jak we śnie. Walc-Boston.
201. Noc cicha. Rom. cyg.
202. Pamiętam dzień. Rom. cyg.
203. Lady. Valse-Boston.
204. Conte. Valse-Lente.
205. Pocóż kochać się. Rom. cyg.
206. Hej! szybko nieście. Rom. cyg.
207. Panienska z magazynu. Piosenka kabaretowa.
208. Tosca. Arja Cavaradosi'ego.
209. Pajace. Arioso (Śmieć się pajacu).
210. Hiszpański. One-step.
211. Pod urokiem twojej pieśczoły. Romans cygański.
212. Hej wino lej. Rom. cyg.
213. Szabasówka. Polka.
214. Kajdany miłości. Rom. cyg.
216. Rozdzwonił maj. Piosenka.
217. Moje ognisko. Rom. cyg.
219. Varsovie danse. One-step.
220. Czarowne twe oczęta. Rom. cyg.
221. Śpią cicho wierzby płaczące. Romans cygański.
222. Jacobson. Pios. kabaretowa.
223. Souvenir d'Armenonville. Valse.
224. Ach! z tobą śnić. Rom. cygański.
225. Dżim. Walc-Boston.
226. Nie kuś. M. Glinka.
227. Gdybyś zrozumiała. Pios. P. Tosti.
228. Warszawa w nocy. Pios. kabaret.