

LWOWSKIE DZIECKO TANGO

Muzyka i słowa :
IGO KRANOWSKI

Arr.: R. BERLINS



Copyright 1939 by IGO KRANOWSKI Warsaw — Poland.
Copyright by Society of European Stage Authors and Composers, Inc., 113 West 42 nd Street, New-York, N. Y. U. S. A.
Printed in Poland.
All Rights reserved.



WYDAWNICTWO:

IGO KRANOWSKI

Warszawa, Sienkiewicza 4 m. 19.

Telefon 5.94-97.

Konto czek. P. K. O. Nr. 3.357.



WYDAWNICTWO



IGO KRANOWSKI

LWOWSKIE DZIECKO

(W kieszeni goło - a na duszy jest weselo...)

TANGO

Muzyka i słowa: IGO KRANOWSKI
arr. R. Berlins

Copyright 1939 by IGO KRANOWSKI, Warsaw - Poland.
Copyright by Society of European Stage Authors and Composers, Inc.,
113 West 42 nd. Street, New-York, N. Y. U. S. A
Printed in Poland.
All Right reserved.

REFRAIN

dziecko to wi-dać zda - le-ka — pyska daj i mów że Lwów to raj. — Choć jest

The first system of musical notation features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The piano part begins with a dynamic marking of *mf*. The melody consists of eighth and sixteenth notes, with some slurs. The piano accompaniment uses a simple rhythmic pattern of eighth notes.

śle, że Lwowa nie u - ciekaj, — trzymaj fa-son zawsze pana graj. — W kieszeni

The second system continues the musical notation with the same vocal and piano parts. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern, and the vocal line continues with similar melodic motifs.

go-ło a na duszy jest we-so-ło, — to już na - tu-ra nasza ta-ka jest! — Lwowskie

The third system of musical notation shows the continuation of the piece. The piano accompaniment includes some chords with sharps, indicating a key signature change. The vocal line concludes with a final note.

dziecko to wi-dać zda - le-ka — pyska daj i mów że Lwów to raj. Ta -

The fourth system concludes the musical notation. It features a final vocal phrase and piano accompaniment. The piano part ends with a double bar line and a repeat sign, indicating the end of the piece.

Tempo di Polka

joj ten Lwów, to mia-sto snów, po - lecz-ka szta-jer i bądź zdrów, na

du-szy jest przy - je-mnie, wszy-stko sie bu-dzi we mnie. Ta - joj ten Lwów, ten

cu - dny Lwów, przy - się-gam wam, że brak mi słów, we Lwo-wie tyl-ko

być, za - ko-chać się i śnić. Lwowskie raj.