

Słowa:  
MACIEJKA

Muzyka:  
JERZY HARALD

*Mnie jest  
wszystko jedno!*

Slow-fox — piosenka

WYDAWNICTWO MUZYCZNE „AKORD” KATOWICE

# MNIE JEST WSZYSTKO JEDNO...

Słowa: MACIEJKA.

slow-fox-piosenka.

Muzyka: JERZY HARALD.

Moderato.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

1. Wiele w życiu naszym jest gorzkości słyszysz tylko wkrąg,      lecz gdy będziesz o tem  
2. A zmiłością, prawie jest tak samo i dręczysz się też tak,      czarnym idą-je ci się

The first system shows the vocal melody and piano accompaniment for the first two lines of the verse. The piano part features a steady accompaniment with some triplet figures.

1. mówił wciąż wtedy już kręte sem usiął. Jeśli chcesz to znajdziesz milion przyczyn by marzyć się i  
2. ca-ty świat ciągle czegoś jest ci brak. Więc gdy zdradzi cie-bie u-ko-cha-ła to trudno ta-ki

The second system shows the vocal melody and piano accompaniment for the second two lines of the verse. The piano part continues with a similar accompaniment style.

1 gryźć,  
2 los,      i choć to-bie na-wet smu-tno dziś to u-smiechnij się jak gdy-by nic.  
choćbys ser-cu zrobić miał na złość śmiejesz wtedy we-so-to na głos.

The third system shows the vocal melody and piano accompaniment for the third two lines of the verse. The piano part includes triplet figures in both hands.

Refrain.

Razu-da się to znowu nie ja-tego zawsze drwię Jeśli tak noto już ajak

The refrain system shows the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features prominent triplet figures in both hands.

nie no to cóż to kompletnie dla mnie wszystko jedno jest chociaż jest źle ja śmieje się muszę po-ty-żać



gest na mnie zawział się los i wszystkiego mam dość lecz powtarzam ze mi wszystko jedno jest.



Każdy się ludźmi ze los się o-bróci i szczęście usmiechnie się lecz ja do szczęścia nie śmieje piosenką



zło su swoje goznow kpię bo dziś jest tak ju-tro zaś nie los ma ka-pry-sy swe gdy u-



śmiechnie się też świat w ramiona swe bierz zawsze mów ze tobie wszystko jedno jest. A z mi- jest.



