

PRODUKCJA „REX-FILM”. REŻ. M. WASZYŃSKI i M. FRIČ



12 KRZESIEL

DVANÁCT
KŘESEL

MUZYKA W. DANA
SŁOWA POLSKIE M. HEMARA
SŁOWA CZESKIE J. MOTTL



GEBETHNER i WOLFF-WARSZAWA
PRO Č.S.R. NAKLADATEL MOJ MİR URBÁNEK. PRAHA MOZARTEUM

1) PO CO? PO CO?
(PRO MNĚ, ZA MNĚ)
Foxtrot

2) MOŻE KIEDYŚ...
(MAM JA TOHLE...)
Slow-fox

3) WSZYSTKO BĘDZIE DOBR
(SNAD SE VŠEČKO VRÁ
Walc

4) TANGO FILOZOFICZ

MOŻE KIEDYŚ...

(MÁM JÁ TOHLE ZAPOTŘEBÍ.)

SLOW-FOX.

Słowa polskie M. HEMARA.
Słowa czeskie J. MOTTLA.

Muzyka Wł. DANA.

CANTO

PIANO

To di Slow-Fox.

1. Kto mu-si za - raz
2. Po - da - tek je - den,
1. Povšem je ve - ta,
2. Co je to pla - tný,
3. Mar - ně to kle - dām,

na mně si kaž - dý do - vo - lí.

1. mech się poś - pie - szy,
2. po - da - tek dru - gi,
1. Když um - ře te - ta,
2. li - dí jsou špa - tný
3. po - koj si ne - dām,

To na - wet bar - dzo do - bra myśl.
Po - życz - ka ow - szem, do - bra myśl...
po - zu - sta - li js - ou zdrce - ní.
na mně si kaž - dý do - vo - lí.
čic - věk se lek - ko na - chy - tá;

Mnie nie nie
Ra - chu - nek,
Co je do
Proč zrovna
Dík mo - ji

1. na - gli,
2. weksel,
1. jmění,
2. mě to
3. smule

mnie nie nie pe - szy
wo - gó - le: dłu - gi,
Když po ni ne - ni
pot - ka - lo, te - to,
po - sle - dní vü - le

Zresz - tą dla - cze - go dziś?
Dob - rze. Dla - cze - go dziś?
nik - de k na - le - ze - ni.
mé to, te - to, bo - lí
r zi - dli je za - si - tá.

Wszystkie prawa zastrzeżone.

Copyright 1933 by Gebethner and Wolff, Warsaw.

Pro Č.S.R. nakladatel Mojmir Urbánek-Praha (Mozarteum)

G. 7045 W.

Co śpiewa Warszawa, 219.

PLETY
6dec

TO
SZCZY
DOSKONA



NAGRAM
ELEKTRYC

NAGRAM
NA
PŁYTACH

SYREN
ELEKTR

JEDYNI
UDOSKO
LONYCH

NAGRAM
NA
PŁYTACH

Colum

ARRA
Colum

REFRAIN.

1. 2. Mo-że kie-dys in-nym ra-zem Dziś na ra-zie nie
 1-3. Mám já to-hle za-po-tře-bí od mo-ji te-ty, Dzi-siaj gło-wa jest pod ga-zem Nie wie cze-go
 dě-lať z Prahy do Var-ša-vy ty-hle vý-le-

p-f

chce.
 ty? Dni się ro-bią co-raz krótsze, Mo-że ju-tro czy po-jutrze Wkaždym ra-zie dzi-siaj jeszcze nie.
 Ne-zlobte se, že se durdím nad ta-kowym ha-ra-burdím, to pá-ni do-há-ni k zou-fá-ní.

Mo-że w ma-ju, mo-że w gru-dniu Zresztą kto to wie?
 Mám já to-hle za-po-tře-bí při mé po-sta-vě? Mo-že dzi-siaj po po-lud-niu Mo-že jeszcze
 ten kto by-dlí, bez o-by-dlí, by-dlí niezdra-

nie.
 vě. Ja pod ga-zem, ty pod ga-zem Mo-że kie-dys in-nym ra-zem, Wkaždym ra-zie dzi-siaj nie.
 Ge-lý zi-voť clovek mydlí a pak dě-dí dvamáct zi-dlí od te-ty ve Var-ša-vě.

f ff