



wydawnictwo „Jastrząb”

Nr. 18

Od jutra!... tango

Słowa Walerego Jastrzębca Muz. Adama Lewandowskiego

Przebój teatru „Nowy Ananas”
w wykonaniu Ireny Grywiczówny.



na.
fortepian.
Solew.
mandoli
ne

Irena Grywiczówna

SKŁAD — LEON IDZIKOWSKI
GŁÓWNY —
TEL. 994-51-MARZAŁKOWSKA 119

OD JUTRA TANGO

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

Słowa Walerego Jastrzębca.

Muz. Adama Lewandowskiego.

Tempo di tango.

ff

1. Tak pamiętam gdy-by wczoraj był Ten rozkoszny dzień ra - dosny...
2. Dziś za-wi-tał do nas in-ny dzień Całkiem in-ny, lecz po - dobny,

Wo-kół ludzi był tłum, a przy mnie on Dźwięk organów, i gwar i szum, głosy zewszeh stron
Tyle ciężkich, jak spiż, mi-nę-ło dni Miałam dawno już dość i dziś wolność dałeś mi!

Ja-ki mło-dy krew mu trys-ka z żył O - na znów jak promień wiosny.
Miłość na-sza zni - kła dziś, jak cień, Rozwód to jej gład na - grobny...

Gdy na zawszemój z nim złączyła los, Tak w duszy śpiewał szczęście i gład:
Zmyje z duszy mej ból i zetrę pleśń, Znów w duszy brzmi radosna pieśń: Od jutra

f

REFRAIN.

znów zaczynam nowe życie! A świat do-ko-ła, Do szczęścia woła...Czyż o tam

mf

dniu od-dawna nie marzy-łam skrycie, Do chwili tej tęskni-ło każde ser-ca

bicie! Od ju-tra znów zaczynam nowe życie Już nie jest serce Me-dziś wro-

f

sterce, Być mo-że zgi-nę, al-bo bę-dę znów na szczycie, To tyl-ko

wiem, że dzi-siaj tak roz-kosnie mi! Od ju-tra mi!

f

Przeboje po 95 groszy

„Groszowa
Biblioteka
Przebojów“

1. **Serce na ulicy** — Boston — S. Kataszka.
2. **Tęsknota** — Tango z teatru „Morskie Oko” — W. Krupińskiego
3. **Książe i Dama** — Boston — Z. Wiehlera.
4. **Mój kochanek** — Walczyk — Z. Tirlinga.
5. **Mała Ninon** — Tango — M. Julskiego.
6. **Jak pan cudownie robi to!** — Fox-trot — H. Colda
7. **Ja nie mam nic!** — Slow fox — W. Dana.
8. **Piraci** — „Wypij do dna” — Tango — Fanny Gordon.
9. **„Jeden raz”** — Boston — S. Kataszka.
10. **Spójrz na mnie..** — Tango — R. Morbitzera.
11. **Rumba** — Czy mu dać? — Układ Z. Białostockiego.
12. **Za jedną noc** — Tango — Z. Karasińskiego.
13. **„Czy przyjdzie?”** — Tango { Melodje }
14. **Jeśli tak** — Slow-fox { z filmu }
15. **Utań! Utań!** — Eox-trot — { „Utań! Utań!” } Muz. W. Dana ◆
16. **Skrwawione serce** — Tango — Fanny Gordon.
17. **Zosiul...** — Tango — Z. Białostockiego.
18. **Słodka tajemnica** — Walc angielski — { z filmu }
19. **Wesołofżyj!** — Fox trot — { Szyb L. 23 } H. Warsa ■
20. **Nie wierzę ci, że kochasz...** — Tango z „Qui pro Quo” — Z. Białostockiego.
21. **Gwiazda Wschodu** — Tango wschodnie — Z. Białostockiego.

Wydawnictwo „Jastrząb”

1. **Szczęście trzeba rwać jak wiśnie!** — Tango — Z. Białostockiego.
2. **To śpiewa noc!** — Tango — Z. Białostockiego.
3. **Poco stworzyłeś serce?** — Tango hinduskie — Fanny Gordon.
4. **Zapomnieć chcę!** — Tango — Z. Białostockiego.
5. **Płatki białych róż** — Tango — Zygmunta Wiehlera.
6. **Hanko!** — Tango — Z. Białostockiego.
7. **Tak bardzo kocham...** — Tango — Z. Białostockiego.
8. **Czy wolno prosić?...** — Tango — Z. Białostockiego.
9. **Serce studenta** — Fox-trot — J. Petersburskiego.
10. **Rumba Salonowa** — Z. Białostockiego.
11. **Odejdź** — Tango — Z. Białostockiego.
12. **Good-bye** — Walc angielski — Fanny Gordon.
13. **Czy pani chce?** — Tango — Z. Białostockiego.
14. **Nie trzeba się dziwić** — Tango — J. Kagana.
15. **Tak mało słów** — Tango — Z. Białostockiego.
16. **Patrzę z uśmiechem na świat** — Slow-fox — J. Kagana.
17. **Nie powiem ci!** — Tango — Z. Białostockiego.
18. **Od jutra!** — Tango — A. Lewandowskiego.
19. **To ty!** — Tango liryczne — Z. Białostockiego.
20. **Twe oczy piwne...** — Boston — S. Kataszka.

w układzie

na: fortepian, śpiew, mandolinę lub skrzypce.

Dalsze Nr. Nr. w druku.

POLECAMY TE PRZEBOJE NA PŁYTACH GRAMOFONOWYCH

Tylko po zł. 1²⁰

kosztują na fortepian

STRAUSS'a — W A L C E

format duży normalny — wydanie krajowe

Leona Idzikowskiego

KSIEGARNI, SKŁADU NUT I PŁYT GRAMOFONOWYCH
WARSZAWA — MARSZAŁKOWSKA 119.

E. 18 J.