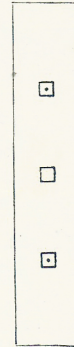
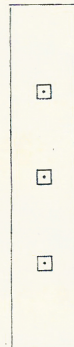
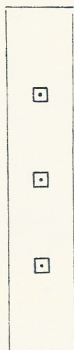


POBÓR NA KOBIETY

PIOSENKA.

29. Ostatni dzień. Rom. cyg.
30. „Jamszczyk”. Rom. cyg.
31. Motyle. Piosenka z repert. Izy Kremer.
32. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Ułani, ułani, 2) Przybyli ułani.
33. Mary. Piosenka kabaret.
34. Przez cudny park. Romans cygański.
35. Pragnę zabawy. Rom. cyg.
36. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Prosiłem ją przy jasioni, 2) Co użyjemy to dla nas.
37. Major ułanów. Operetka, Piosenka.
38. Złamane życie. Walc.
39. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Na kwaterze, 2) Haniś moja Haniś.
40. Ten pierwszy raz. Piosenka kabaretowa.
41. Milczałem. Rom. cygański.
42. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Idzie dziewczę po lesie, 2) Świeci miesiąc na niebie.
43. Kiedy można. Romans cygański.
44. Altawerdy. Piosenka kaukaska.
45. Jestem córą stepów. Rom. cygański.
46. Major ułanów. Operetka. Romans cygański.
47. Oczy zapłaczą gorąco.
48. Pamiętam wieczór. Rom. cygański.
49. Ciocia Ymcia. Piosenka żołnierska.
50. O nocy cudna. Rom. cyg.
51. Wolga. Romans cygański.
52. Sztajerek № 2.
53. Orzeł i Pogoń. Piosenka żołnierska.
54. Pijana. Rom. cygański.
55. Oczy czarne. Rom. cyg.



Karol Hanusz.

Nakład F. GRĄBCZEWSKIEGO i I. RZEPECKIEGO
 Skład główny: I. Rzepecki. Warszawa, Krak. Przedmieście № 1.

POBÓR NA KOBIETY.

Piosenka aktualna.

Marszowo żywo.

The musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of five systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often with chords. The lyrics are in Polish and are placed below the vocal line.

Pięk - ne

panie po - słu - chaj - cie Raz dwa trzy I - ga - zet - ki prze - czy -

taj - cie Raz dwa trzy. Pię - ne pi - szą tam no - wi - ny Ach, tam no -

wi - ny Bę - dzie po - bór na dziew - czy - ny Raz dwa trzy.

II.

Z najpiękniejszych warszawianek
Raz, dwa, trzy.
Utworzymy pułk ułanek
Raz, dwa, trzy.
A która nie będzie chciała,
Nie będzie chciała,
Broń nosić będzie musiała,
Raz, dwa, trzy.

III.

Wszystkie panie grube, tłuste,
Raz, dwa, trzy.
Powsadzamy w twierdze puste,
Raz, dwa, trzy.
Szwaczki będą zaś w rezerwie,
Ach, zaś w rezerwie,
Zaceruje co się zerwie,
Raz, dwa, trzy.

IV.

A warszawskie pensjonarki,
Raz, dwa, trzy.
Rannych będą pielegniarki,
Raz, dwa, trzy.
Wdowy będą w kawalerji,
Ach, w kawalerji,
Młode żony w artylerji,
Raz, dwa, trzy.

V.

Która ładnie nóżką fika
Raz, dwa, trzy.
Dostuży się pułkownika,
Raz, dwa, trzy.
A która ładny biust miała,
Ładny biust miała,
Dostuży się generała,
Raz, dwa, trzy.

VI.

Hej, panienki, dalej żywo
Raz, dwa, trzy.
Wojna się zaczęła krwawo,
Raz, dwa, trzy.
Tu ułani maszerują,
Ach, maszerują,
Piękne panienki werbuja,
Raz, dwa, trzy.

VII.

Gdy się o tem ksiądz dowiedział
Raz, dwa, trzy.
Ledwie na miejscu usiedział,
Raz, dwa, trzy.
I wystąpił z takim planem,
Ach, z takim planem,
W pułku zostać kapelanem,
Raz, dwa, trzy.

WYDAWNICTWA MINIATUROWE

F. GRĄBCZEWSKIEGO i I. RZEPECKIEGO

Skład główny I. Rzepecki, Warszawa, Krak. Przedm. 1. Tel. 26-77.

1. My pierwsza brygada.
2. Missouri, Walc.
3. Hallerczyk, Piosenka aktualna.
4. Jak dymek z papierosa.
5. Ostatnie tango.
6. Pobór na kobiety, Piosenka aktualna.
7. Rytm amerykański.
8. Kominiek zgasił. Rom. cygański.
9. Czar walca. Piosenka kabaretowa.
10. Białe róże. Piosenka żołnierska.
11. Leśna przygoda.
12. Maryśka moja Maryśka. Piosenka żołnierska.
13. Pod samochodem. One step.
14. Dessous mojej żonki.
15. Stach wdział mundurszary.
16. Kwiaty. Rom. cygański.
17. Stary cygan.
18. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Hej Madziar pije, 2) Przecudowny karafioł.
19. Taniec wschodni. (Danse du ventre) p. Vollstedt.
20. Sztajerek.
21. O pieśni mnie prosisz. Rom. cygański.
22. A więc dzisiaj rozstałem się z tobą. Rom. cygański.
23. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Wojenka, wojenka, 2) Jak to na wojenke.
24. Małgorzatka dziewięć miodę—Tumbaj ryja. Piosenki żołnierskie.
25. Madame Loulou.
26. La belle Nana. Piosenka z rep. Izy Kremer.
27. Jesień. Piosenka.
28. I tak sobie śwista. Piosenka żołnierska.
29. Ostatni dzień. Romans cygański.
30. „Jamszczyk”. Rom. cyg.
31. Motyle. Piosenka z repert. Izy Kremer.
32. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Ułani, ulani. 2) Przybyli ulani.
33. Mary. Piosenka kabaret.
34. Przez cudny park. Rom. cygański.
35. Pragnę zabawy. Rom. cyg.
36. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Prosiłem ją przy jałbłoni, 2) Co użyjemy to dla nas.
37. Major ulanów. Operetka. Piosenka.
38. Złamane życie. Walc.
39. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Na kwaterze, 2) Haniś moja Haniś.
40. Ten pierwszy raz. Piosenka kabaretowa.
41. Milczalem. Rom. cygański.
42. Dwie pieśni żołnierskie: 1) Idzie dziewczę po lesie, 2) Świeci miesiąc na niebie.
43. Kiedy można. Rom. cyg.
44. Ałlawerdy. Piosenka kaukaska.
45. Jestem córą stepów, gór. Rom. cygański.
46. Major ulanów. Operetka. Rom. cygański.
47. Oczy zapłaczą gorąco.
48. Pamiętam wieczór. Rom. cygański.
49. Ciocia Ymca. Piosenka żołnierska.
50. O nowy cudna. Rom. cyg.
51. Wołga. Romans cygański.
52. Sztajerek № 2.
53. Orzeł i Pogoń. Piosenka żołnierska.
54. Pijana. Rom. cygański.
55. Oczy czarne. Rom. cyg.
56. Za ostatni grosz. Romans cygański.
57. Pragnę mówić ci. Romans cygański.
58. Ja kocham cię. Rom. cygański.
59. Przysięgasz mi. Rom. cygański.
60. Manon. Piosenka z repert. Izy Kremer.
61. Kazbek. Pieśń gruzińska.
62. Murzyń z Zanzibaru (A la Martinique) z repert. Izy Kremer.
63. Jasne czarowne. Rom. cygański.
64. Incanto. Walc.
65. Para gniadych. Rom. cygański.
66. Piosenka o trzech pazlach z rep. Wertyńskiego.
67. Poranek tak smutny. Rom. cygański.
68. Złoty Fox-trot.
69. Słońce wschodzi i zachodzi. Rom. cygański.
70. Lotnik. Piosenka.
71. Kochali się. Rom. cyg.
72. Wietrzyk. Rom. cygański.
73. Czarne luzary. Piosenka.
74. Cichutko, cichutko. Rom. cygański.
75. Zasnąć i umrzeć. Romans cygański.
76. Pamiętam walca ten przeczysty. Rom. cygański.
77. Precz z rozpaczą, dosyć łez. Rom. cygański.
78. Boston-Walc.
79. Pelikan. One Step.
80. Naprzód wiara.
81. Z wojennej przędzy.
82. Uczarowały oczy mnie. Romans cygański.
83. Wesolo życie miejskie wre.
84. Kochanie władzę ma. Rom. cygański.
85. Liljowy negr, z rep. Wertyńskiego.
86. Zerwane struny. Walc.
87. Salome. Fox-trot-One-step.
88. Orientale. One-step.
89. Czardasz.
90. Osiołek. Piosenka z rep. K. Hanusza.
91. Strojnisia. Piosenka kab.
92. Przeznaczenie. Walc.
93. Dziecię i róża. Rom. cyg.
94. Z ciemnych kart życia. Piosenka kabaretowa.
95. Czemu panie zmrzasz oczy. Rom. cygański.
96. Nasz syreni gród. Piosenka kabaretowa.
97. Lecz to był sen. Rom. cyg.
98. Te dziury. Kuplety z rep. H. Damańskiego.
99. Woźnico mój ty lejce złóż. Romans cygański.
100. Amerykański Fox-trot.

Księgarnia i antykwarnia

A. MÜLLERA Syn

Wykonano w Drukarni Specjalnej Słow Robotników Chrześc., Pl. Grzybowski 3/5.

STRYJ