

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA

# PAJACE

ARJA CANIA.

R. LEONCAVALLO.



STANISŁAW GRUSZCZYŃSKI

№ 161.

NAKŁADEM  
B. RUDZKIEGO.

Warszawa 1924  
Marszałkowska 87.

# PAJACE

Arja Cania.

Słowa polskie : Wincenty Rapacki (syn)

Muzyka : Ruggero Leoncavallo

Adagio con dolore.

Opracowanie : Mieczysław Skolimowski

Wtóż strój bła - żeń - ski i w śmiechu dąż kra - i - nę

pu - bliczność pła - ci, więc tań - cuj, śpie - waj, skacz.

A choć ar - le - kin chce por - wać Ko - lom - bi - nę.

nie smuć się bła - żnie, bo śmie - sznym jest twój płacz.

Za - ba - wiaj pu - sty tłum, we - so - ło - ści tyś pa - nem,

*p. rit.*  
*a tempo*

wu - cie - szny gry - mas wy - krzy - wiaj głu - pio twarz. Ach!

*sem. cresc.*

śmieje się, pa - ja - cu, nad twem ży - ciem star -

*rit.*  
*f molto rit.*

- ga - nem, śmieje się, choć w ser - cu u - tkwio - ny szty - let

masz!

## BIBLIOTECZKA MUZYCZNA

1. Bajki.
2. Białe róże.
3. Stary cygan.
4. Madame Loulou.
5. Znikł czar polnych róż.
7. Przy kominku, rom. cyg.
8. Kominiek zgasł, rom. cyg.
9. Wizja szyldwacha.
10. Kącik, rom. cyg.
11. A więc dzisiaj rozstałam się z tobą, rom. cyg.
12. Czardasz.
13. Missouri, walc.
14. } My pierwsza brygada.  
} Wojenka, wojenka.
17. Oriental, one-step.
18. O nocy cudna, rom. cyg
19. Noc majowa, rom. cyg.
20. Przyzywam Cię, rom. cyg
21. O to, co sprawił piosenek twych czar, rom. cyg.
22. Ballada o teściowej.
23. Tirli-Maryśka, Siekieramotyka
24. Dzidzia.
25. Kwiaty.
26. Sny tęczone, rom. cyg.
27. Motylki.
28. W ogrodzie tam.
29. Sad wonny leży w pomroce.
30. Serce usnęło... skończona już pieśń!
31. W czarownych oczach Kocham się, rom. cyg.
32. Salome, Fox-Trot.
33. O pieśni proście, rom. cyg.
34. Pchełka.
35. Tomptation Rag, Two step.
36. Ja czekam Cię.
37. American drinks, One-step.
38. Przeznaczenie (Destiny), walc.
39. Boston walc, Sygietyński T. K.
40. Kołysanka murzyńska.
41. } Piosenka o Belinie  
} Ułan i saper.
42. } Przybyli ułani.  
} Córúś czego chcesz.
43. } Braja Zosia w rzece wodę.  
} Ułani, ułani malowane...  
} Hymn strzelecki.
44. } Pierwsza kadrowa.
45. To jest ostatni walc z op. „Ostatni walc“.
46. O, la-la, O, la-la, piosenka z op. „Ostatni walc“.
47. Przy telefonie, śl. K. Toma
48. Cnota i flota.
49. Nie kuś mnie (Elegja).
50. Joujou.
51. Jamszczyk.
52. Do czasu dzban wodę nosi.
53. Incanto, walc.
54. } Śmierć komara  
} Do wróbelka.
55. } Puławianka.  
} Kalina.
56. } Mały żołnierz.  
} Żołnierska dola.
57. Zrozumieć chciej, rom. cyg.
58. Śnią kwiaty, rom. cyg.
59. Powiedz, dla czego?, rom.
60. Wiosenny czar, rom. cyg.
61. Dziękuję Ci!, rom. cyg.
62. „Blondynki — brunetki“. Piosenka układu Marjana Demosławskiego.
64. Marsz Hallera, słowa Or-Ota.
65. Orinoko, one-step
66. Sztajerek.
67. Hasło.
68. Kazbek, rom. cyg.
69. Wołga, rom. cyg.
70. Hanuś, rom. cyg.
71. Czajka, rom. cyg.
72. Chryzantemy, rom. cyg.
73. Czarne huzary, rom. cyg
74. Para gniadych, rom. cyg.
75. Wspomnienie walca.
76. Ukradkiem przyjdź, rom.
77. „Nature morte“.
78. Stój, koniu mój!.. rom. cyg.
79. } Hej, hej komendancie!  
} Ułański mazur.
80. Dziecię i róża, rom. cyg.
81. Zwątpienie.
82. Biała akacja, rom. cyg.
83. Noce bezsenne, rom. cyg.
84. Przecudna noc, rom. cyg.
85. Wszystko można, lecz z ostrożna, rom. cyg.
86. Powtórz mi, rom. cyg.
87. Tyś jest mój świat, rom.
88. Tęsknota, rom. cyg.
89. Dreaming (Na skrzydłach walca).
90. Tell me, fox-trot.
92. Vamp, one-step, fox-trot.
95. Minęło tyle lat.
96. „Gwizdawka“, pol. kom.
98. Cudny sen, walc.
99. Szept tanca, (Whispering), fox-trot.
100. Peruwianka.
101. Swanie, one-step.
102. Morphium, walc.
103. Służąca i ordynans, duet komiczny.
104. Dzieci Warszawy, piosenka one-step.
105. Protekcja fartuszkowa, piosenka fox-trot.
106. That Naughty, (Angielski walc).
107. Szeherazada, walc.
108. Liljowy negr, słowa St. Rattolda.
109. Czarna Mańka.
110. Szumiały mu echa kawiarni.
111. Romantique, walc.
112. Honolulu, one-step.
113. Tango du rêve
114. Serenade d'amour, walc boston.
115. Czardaszka, walc.
116. List, rom. cyg.
117. Indra, fox-trot.
118. Ostatni fox-trot
119. Skarżą się skrzyпки, walc.
120. Tabromik, walc.
121. Dymek, z papierosa.
122. Chodź, tańczymy schimmy!
123. Angoisse d'amour, Valse Boston.
124. O, Bimbolo! One-step.
125. Tyś nie wart mnie! rom. cyg.
126. Kajdany miłości, rom. cyg.
127. I dla mnie wiosna wróci znów, rom. cyg.
128. Wczoraj widziałem cię we śnie, rom. cyg.
129. Tak bardzo chciałem побыć z tobą, rom. cyg.
130. Tak cicho i cudnie, rom. cyg
131. Jak we śnie, Valse-Boston.
132. Pieszczoty dawne zapomniane, rom. cyg.
133. Jonny, Fox-erotie.
134. Czar rozkoszy, Tango.
135. Hymn miłości.
136. Białe pokoiki.
137. Marche funebre, Fr. Chopin, śl. K. Ujejskiego.
138. „Jam rację miał“, rom. cyg.
139. Halka, pieśń Jontka „Szumią jodły“.
140. Halka, pieśń Halki „Gdyby rannem słonkiem“.
141. Halka, mazur.
142. „Jako od wichru krzew połamany...“, z op. „Halka“.
143. Straszny dwór, „Arja z kwarantem“.
144. Pieśń wieczorna, Stan. Moniuszko.
145. Kozak, St. Moniuszko.
146. Na skrzydłach pieśni, St. Moniuszko.
147. „O matko moja...“, St. Moniuszko.
148. Prząśniczka, St. Moniuszko.
149. „Zbudzić się z uludnych snów...“ z op. Hrabina.
150. Polonez z op. Hrabina, wstęp do III-go aktu.
151. O Bajadera, muz. E. Kalmana, śl. M. Makowieckiej.
152. Każda piękność tańczy shimmy, z op. Bajadera.
153. Ty nie pytaj mnie, rom. cyg
154. Ach, niech los srogi, rom. cyg.
155. Podaje ci serce, rom. cyg.
156. Toast miłości.
157. Ale nie kochać, nie mogę
158. Czar wspomnień.
159. Lipcowa noc.
160. Tosca, Arja Cavaradossiego, G. Puccini.
161. Pajace, Arja Cania, R. Leoncavallo.
162. Opowieści Hoffmana, Barkarola, J. Offenbach.
163. Rigoletto, „Kobieta zmienną jest...“, G. Verdi.
164. Rycerskość wieśniacza, Siciliana, P. Mascagni.
165. Aida, „Boska Aido...“, G. Verdi.
166. Lohengrin, Pożegnanie Lohengrina, R. Wagner.
167. Rigoletto, „Drogi imię...“, G. Verdi.
168. Carmen, Habanera, G. Bizet
169. Żydówka, „Rachelo, kiedy Pan...“, F. Halewv.
170. Śnieg, śl. Z. Bajkowskiej,