

S SMUTNO MI... BOSTON



CENA
EGZEMPLARZA
Zł. 2,00

MUZYKA
ADAMA PAJAK-
LENCZOWSKIEGO
SŁOWA
PIOTRA STACHA

SMUTNO MI.

BOSTON

SŁOWA
PIOTRA STACHA

MUZYKA
ADAMA PAJĄK - LENCZOWSKIEGO

Moderato

Musical notation for the piano introduction, featuring a treble and bass clef with a key signature of two flats and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato'. The piece begins with a soft dynamic (f) and includes various chordal textures and melodic lines.

Śpiew

1. Wiem, że miłości
2. Noc... biega myśli

Piano

Musical notation for the first verse, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part features a melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf).

minut szaf, je - stem sa - ma już nie - mam ni - ko - go.
tam gdzie ty, J te - skno - ta o - gar - nia ma du - szę,

Musical notation for the second verse, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part continues with a melodic line and supporting bass line. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf).

Świat, który mi o - two - rem stał zamknął wro - ta prze - de - miną, zło -
Znow ciałodziś pra - gnieniem drzy - Nie po - wró - ci - sz u - wis - rzyć w to

Musical notation for the third verse, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part continues with a melodic line and supporting bass line. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf).

Refrain:

wro - go. J sło - wa płyną w dół Wśród szumu lesknych wichru fal: 1. 2. Smutno
mu - szę mie - ra serca głoś J szczęścia blaski zamroczył los.

Musical notation for the refrain, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The piano part continues with a melodic line and supporting bass line. Dynamics include piano (p) and mezzo-forte (mf).

mi, — przedemną szary i ponury świat, Smutno mi, — Usycha w sercu

...em miłości kwiat, — Przebrniała bajka pięknych snów, — Deis słyszę echo twych gorących słów. Tak bardzo

smutno mi dla czego się tak stało, mów. — Serce drży, — Odurza zmysły

won szkarłatnych róż... Słodkie sny, — Rozkoszne chwile nie powrócą już. — Tak bardzo pragnę z tobą być

— Jak dawniej ustaw twoje usta w pic, Kochanku, pozwól mi Ostatni raz oszczędzić śnić.

D.S.
al
Fine

Fine

**WYDAWNICTWO
WŁADYSŁAW GUZIŃSKI
POZNAŃ
ALEJA MARCINKOWSKIEGO 28**