



wydawnictwo „Jastrząb”

Nr. 25

Światło, co zgasło...

(walc-boston)

Słowa Walerego Jastrzębca

Muz. Adama Lewandowskiego

Przebój teatru „Nowy Ananas”
w wykonaniu Stanisławy Orskiej.



Stanisława Orska

na.
fortepian.
spiew.
mandoli
ne

SKŁAD — LEON IDZIKOWSKI
GŁÓWNY —
TEL. 994-51-MARSZAŁKOWSKA 119

ŚWIATŁO, CO ZGASŁO...

WALC - BOSTON

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

Słowa Walerego Jastrzębca

Muzyka Adama Lewandowskiego

ff

1. Jak wo-da co wrzece się zmie - nia Z pluskiem pły - nących gdzieś
2. Uj - rza-łam go dzisiaj przez chwi - lę, Po - tem roz - dzie-lił nas

p

fal, tium! Tak się zmie - nia-ją ma - rze - nia,
Kiedyś mi szczęścia dał ty - le,

Szczęście i ra - dość i żal... Tyl - ko cza - sa - mi coś
Ty - le na - dzie - i i dum! Nie wiem, co ze mną się

f

w du - szy Przeszłość mi - nio - ną po - ru - szy...
sta - ło Mo - że to ser - ce za - drga - ło? To

pp *p*

światło, co da-wno w mroku zga - sło, Jakieś już za - pomnia-ne

ha - sło, Ci-che westchnienie bez słów W du - szy

się ro - dzi znów! I niknie jak świa-tło, co już zga -

sło! Ni-gdy nie pły - ną fa-le wstecz, Gi-ną więc

cóż? No-we przyjdą i już... Ży-cie roz-gry-wa swój mecz!

Przeboje po 95 groszy

„Groszowa
Biblioteka
Przebojów“

1. **Serce na ulicy** — Boston — S. Kataszka. (III-cie wydanie)
2. **Tęsknota** — Tango z teatru „Morskie Oko” — W. Krupińskiego. (V-te wydanie)
3. **Książe i Dama** — Boston — Z. Wiehlera.
4. **Mój kochanek** — Walczyk — Z. Tirlinga.
5. **Mała Ninon** — Tango — M. Julskiego. (na wyczerpaniu)
6. **Jak pan cudownie robi to!** — Fox-trot — H. Golda.
7. **Ja nie mam nic!** — Slow-fox — W. Dana.
8. **Piraci** — „Wypij do dna” — Tango — Fanny Gordon. (na wyczerpaniu)
9. **„Jeden raz“** — Boston — S. Kataszka.
10. **Spójrz na mnie...** — Tango — A. Morbitzera.
11. **Rumba** — Czy mu dać? — Układ Z. Białostockiego. (II wydanie)
12. **Za jedną noc** — Tango — Z. Karasińskiego. (na wyczerpaniu)
13. **„Czy przyjdzie?“** — Tango { Melodje }
14. **Jeśli tak** — Slow-fox — { z filmu } Muz. ◆ (II i III wydanie)
15. **Ułani! Ułani!** — Fox-trot — { „Ułani Ułani” } W. Dana. ◆
16. **Skrwawione serce** — Tango — Fanny Gordon. (II i III wydanie)
17. **Zosiul...** — Tango — Z. Białostockiego.
18. **Słodka tajemnica** — Walc angielski — { z filmu } H. Warsa. ■
19. **Wesoło żyj** — Fox-trot — { Szyb L. 23 }
20. **Nie wierzę ci że kochasz...** — Tango — Z. Białostockiego. (II wydanie)
21. **Gwiazda Wschodu** — Tango wschodnie — Z. Białostockiego.
22. **Ty jeszcze kochasz mnie** — Tango z „Qui pro Quo” — W. Krupińskiego.
23. **Tango Węgierskie** — z „Morskiego Oka” — W. Krupińskiego.
24. **To winna Rumba** — z teatru „Kameleon” — H. Golda.
25. **Melodja** — Tango z „Bandy” — W. Dana. (na wyczerpaniu)
26. **Kiedy zegar północ bije** — Tango nastrojowe — Fanny Gordon.

Wydawnictwo „Jastrząb”

1. **Szczęście trzeba rwać jak wiśniel** — Tango — Z. Białostockiego. (IV wydanie)
2. **To śpiewa noc!** — Tango — Z. Białostockiego. (II wydanie)
3. **Poco stworzyłeś serce?** — Tango hinduskie — Fanny Gordon. (III wydanie)
4. **Zapomnieć chcę!** — Tango — Z. Białostockiego. (wyczerpane)
5. **Płatki białych róż** — Tango — Zygmunta Wiehlera. (II wydanie)
6. **Hanko!** — Tango — Z. Białostockiego. (VI wydanie)
7. **Tak bardzo kocham...** — Tango — Z. Białostockiego. (II wydanie)
8. **Czy wolno prosić?...** — Tango — Z. Białostockiego. (na wyczerpaniu)
9. **Serce studenta** — Fox-trot — J. Petersburskiego.
10. **Rumba Salonowa** — Z. Białostockiego. (III wydanie)
11. **Odejdź** — Tango — Z. Białostockiego. (wyczerpane)
12. **Good-bye** — Walc angielski — Fanny Gordon.
13. **Czy pani chce?** — Tango — Z. Białostockiego. (na wyczerpaniu)
14. **Nie trzeba się dziwić** — Tango — J. Kagana.
15. **Tak mało słów** — Tango — Z. Białostockiego.
16. **Patrzę z uśmiechem na świat** — Slow-fox — J. Kagana.
17. **Nie powiem ci!** — Tango — Z. Białostockiego.
18. **Od jutra!** — Tango — A. Lewandowskiego. (II wydanie)
19. **To ty!** — Tango liryczne — Z. Białostockiego.
20. **Twe oczy piwne...** — Boston — S. Kataszka.
21. **Upojny walc** — Walc wiedeński — Fanny Gordon.
22. **Pieprzyk** — Fox-trot — A. Miszułowicza.
23. **Zgąsło już ognisko** — Tango cygańskie — Z. Białostockiego.
24. **Wiosna nas pogodzi** — Fox-trot — Artura Golda.
25. **Światło, co zgąsło...** — Walc-boston — A. Lewandowskiego.
26. **Irena** — Tango — Z. Białostockiego.
27. **Nie całuj mnie!** — Tango — Z. Karasińskiego.
28. **Katusza** — Fox-trot — Z. Białostockiego.

w układzie

na fortepian, śpiew, mandolinę lub skrzypce.

Dalsze Nr. Nr. w druku.

POLECAMY TE PRZEBOJE NA PŁYTACH GRAMOFONOWYCH

Leon Idzikowski
KSIĘGARNIA, SKŁAD NUT I PŁYT GRAMOFONOWYCH
WARSZAWA — MARSZAŁKOWSKA 119.

„Drukarnia Bankowa”, Moniuszki 11.

E. 25 J.