



TANGO NOTTURNO

SŁOWA POLSKIE
J. LIPSKI i WŁ. SZLENGEL

TEKST NIEMIECKI
H. F. BECKMANN

MUZYKA

H. O. Borgmann

Edition J. Altschuler

WARSZAWA,
NOWOGRODZKA 17



RIGA,
ELISABETNSTR. 46-47

TANGO NOTTURNO

z filmu Poli Negri

Słowa polskie: J. LIPSKI i Wł. SZLENDEL

Tekst niemiecki: H. F. BECKMANN

Muzyka: H. O. BORGMANN



1. Wie die Lie-be wirklich ist, das könnt ich euch er-zäh-len, denn ich kenne sie sehr gut. Ich weiss, dass sie
2. Vie-le schö-ne Lieder gibt's, die von der Lie-be sin-gen, und man hört sie Tag und Nacht, doch ich weiss nur



1. Drżał, w lich-tarzach płomień świec za oknem noc pta-ka-ta deszczem zimnych, srebrnych gwiazd. A w da-li, się
2. Żal, jak pa-jak wkąpie ślad o-mo-tał nas swą sie-cią ser-ca czarną ni-cią splótł, spa-da-ty try

1. schön ist, und weiss, wie weh sie oft tut.
2. ein Lied, das un-sag-bar glücklich macht.

Ich hab manchen Mann ge-küsst und hab ihn auch-er-Süss klingt sei-ne Me-lo-die, sie klingt durch mei-ne



1. za-lił ptak ja-kiś i wo-tał nas...
2. two-je na czar-ne sze-re-gi nut...

Drżał, w lich-tarzach pło-mień świec i drża-ty mo-je
Świt, nas za-stał ra-zem w złącz, po-da-łeś mi swe

1. gessen, weil ein andrer mich begehrt, bis einmal der Zufall den rich't' gen Mann mir be-schert!
2. Träume, denn im-mer verfolgt sie mich, und wenn ich sie hö-re, denk ich voll Sehnsucht an dich!

Refrain

1. 2. Ich hab an



1. dło-nie po-tem si-wy płomień zgasi, Pła-kałem, wie-działem, że grałeś o-sta-tni raz
2. dło-nie któ-re miał ktoś in-ny bracie, wie-działem to koniec, nie będziesz już dla mnie grać...

1. 2. Choć nas roz-

dich gedacht, als der Tango Not - tur - no zwischen Abend und Mor - gen aus der Fer - ne er -
 dzie - la świat w każdą noc złą i chmur - na sły - szę tango not - tur - no, tan - go sprzed ty - lu
 klang. Mein Herz ist auf - gewacht, weil der Tango Not - tur - no et - ne zärt - li - che
 lat... Ty wciąż je dla mnie grasz, co noc sercem je sły - szę, wi - dzę bia - łą kla -
 Kun - de deiner Liebe mir sang. Dass du mein Schicksal bist, hab voll Glück ich emp - fun - den,
 wi - sze wi - dzę błądą twą twarz... Gdybym cię uj - rzec mógł ży - cie dać by - bym go - tów,
 als in ein - samen Stun - den ich vor Freude ge - weint! Ich hab an dich gedacht, als der Tango Not -
 a - le nie, ma po - wro - tu... dla nas nie ma już dróg... Ten je - den zo - stał ślad, w każdą noc złą i
 tur - no mit dem Zauber der Tö - ne uns - re Herzen ver - ein!
 chmur - na, smutne tan - go not - tur - no za o - kna - mi gra wiatr...

mf *f* *mf* *p*

D. S.

OSTATNIE

NOWOŚCI

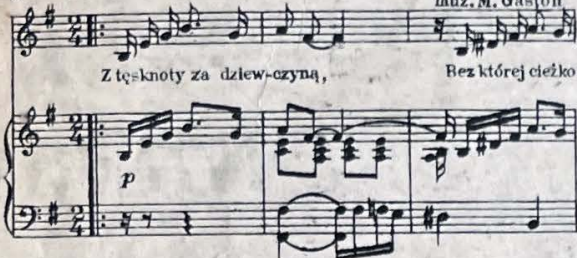
„O PIĘKNA NIEZNAJOMA” TANGO St. A. Włast muz. J. Petersburski



„TO SAMO NIEBO” TANGO St. Harryman muz. Joe Rixner



„Z TĘSKNOTY ZA DZIEWCZYNĄ” TANGO St. Harryman muz. M. Gaston



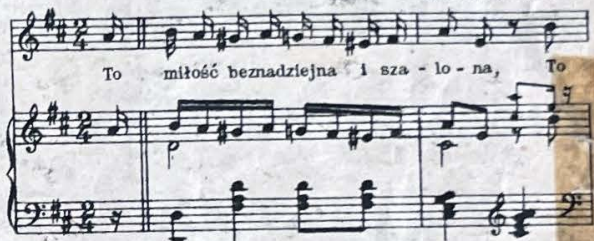
„ZWIĄZANE RĘCE” Slow-Fox St. Harryman muz. R. Benatzky



„TAKIE PROSTE...” TANGO St. A. Włast muz. J. Petersburski



„MIŁOŚĆ BEZNADZIEJNA” TANGO St. W. Stępień muz. Oskar Roma



„POKOCHAJ MNIE” WALC ANG. St. E. Schlechter muz. R. Stolz



„WALC CYGAŃSKI” St. A. Włast muz. Artur Gold.



„KOCHANIE SPAĆ” TANGO St. Harryman muz. R. Benatzky



„TYŚ MEGO ŻYCIA TREŚĆ” TANGO St. Ignacy Nikorowicz muz. Dénes v. Buday



Edition J. Altschuler

WARSZAWA,
NOWOGRODZKA 17

RIGA,
ELISABETHSTR. 45-47

„NIE SMUĆ SIĘ” SLOW-FOX St. E. Schlechter muz. R. Stolz



„ZAKOCHANA KRÓLOWA” TANGO St. I. Lipiski muz. N. Brodsky

