



wydawnictwo "Jastrząb"

Nr. 33

Trysnęły z oczu łzy... (tango)

Słowa Walerego Jastrzębca

Muz. Z. Białostockiego

Wielki sukces Hanka Runowieckiej



HANKA RUNOWIECKA

na
fortepian
spiew-
mandoli-
ne

SKŁAD — LEON DZIKOWSKI
GŁÓWNY —
TEL. 994-51 — MARZAŁKOWSKA 119

TRYSNĘŁY Z OCZU ŁZY...

Prawo wykonania
publicznego zastrzeżone

T A N G O

Słowa Walerego JASTRĘBCA.

Muz. Z. BIAŁOSTOCKI.

1. To by-ło trochę śmieszne, przyznaj sam... Już nie wiem gdzie Poznałem
2. A potem znów przed długi szereg dni Mój każdy krok Twój śledził
3. Dziś powie-działeś, że już dość mnie masz... To trudno idź! I ze mnie

dolce *p*

Cię, Siedziałam skromnie pośród grona dam, Spytałeś szeptem czy ja mi-łość
wzrok, I kiedyś znowu powiedzia-łeś mi, Że du-sza Two-ja tyl-ko o mnie
szydz! Lecz chociaż chciałam mieć kamienną twarz Ty mo-je głu-pie o -czy dobrze

znam A po tem po-wiedzia-łeś mi, że chcesz W u-pojnym śnie Ca-łować
śni! Coś w sercu drgnęło, za-wi-ro-wał świat. I znowu łzy, Zdradzieckie
znasz! Two-je słowa u -dę-rzyły mnie jak grom. I głupie łzy, Przekłete

mnie! Ja wprost do łez się uśmiełam Lecz dotknąć nie chciałam Tym śmiechem wtedy,
łzy, Trysnę-ły mi łzy mi-łos-ci Bo chociaż to złości Tak ze mną jest od
łzy Trysnę-ły znów mi powo-li, Lecz serce nie bo-li, Więc nie wierz mo-im

cresc. *dim.*

Copyright 1932 by „Jastrząb” Warsaw E. 33 J.

Szytych K. Drzewiecki.

POLECAMY TEN PRZEBÓJ NA PŁYTACH GRAMOFONOWYCH

REFRAIN

wiesz! lat, Trysnę-ły z o-czu-ły, Pe-rełki łez kropliste, Jak ro-sa
izom!

p *cantabile*

przezroczyste Bezwiednelży! Gdy oczy przymknę powiek stora, Czaśa-mi

cresc.

nie wiemsamaskąd się żyte biora! Węc nie bądz namnie ży! Gdy trysnąz oczuży Nicna to

dim.

nie po-radzę Choć ta-jemnicę zdradzę, Nie wierząmi! Ze łzami częstomiewam

cresc. *f*

1. kram Bopewno oczy me w wilgotnem miejscu mam. Trysnęły mam.
2.

dim. *p* *pp*

Przeboje po 95 groszy

Wydawnictwo „Jastrząb”

1. Szczęście trzeba rwać jak wiśnie — Tango — Z. Białostockiego. (IV wydanie)
2. To śpiewa noc! — Tango — Z. Białostockiego. (II wydanie)
3. POCO stworzyłś serce? — Tango hinduskie — Fanny Gordon. (III wydanie)
4. Zapomnieć chcę! — Tango — Z. Białostockiego. (wyczerpane)
5. Płatki białych róż — Tango — Zygmunta Wiehlera. (II wydanie)
6. Hanko! — Tango — Z. Białostockiego. (VII wydanie)
7. Tak bardzo kocham... — Tango — Z. Białostockiego. (II wydanie)
8. Czy wolno prosić? — Tango — Z. Białostockiego. (na wyczerpaniu)
9. Serce studenta — Fox-trot — J. Petersburskiego.
10. Rumba Salonowa — Z. Białostockiego. (III wydanie)
11. Odejdź! — Tango — Z. Białostockiego. (wyczerpane)
12. Good-bye — Walc angielski — Fanny Gordon.
13. Czy pani chce? — Tango — Z. Białostockiego. (na wyczerpaniu)
14. Nie trzeba się dziwić — Tango — J. Kagana.
15. Tak mało słów — Tango — Z. Białostockiego.
16. Patrzę z uśmiechem na świat — Slow-fox — J. Kagana.
17. Nie powiem ci! — Tango — Z. Białostockiego.
18. Od jutra! — Tango — A. Lewandowskiego. (II wydanie)
19. To ty! — Tango liryczne — Z. Białostockiego.
20. Twe oczy piwne... — Boston — S. Katuszka.
21. Upojny walc — Walc wiedeński — Fanny Gordon.
22. Pieprzyk — Fox-trot — A. Miszułowicza.
23. Zgasło już ognisko — Tango cygańskie — Z. Białostockiego.
24. Wiosna nas pogodzi — Fox-trot — Artura Golda.
25. Światło, co zgasło... — Walc-boston — A. Lewandowskiego.
26. Irena — Tango — Z. Białostockiego.
27. Nie całuj mnie! — Tango — Z. Karasińskiego.
28. Katusza — Fox-trot — Z. Białostockiego. (III wydanie).
29. Co się stało na murawie? — Tango — Z. Białostockiego.
30. Pokochać chce się w taką noc! — Walc wiedeński — Z. Białostockiego.
31. Za nic na świecie — Tango — Z. Wiehlera.
32. Na dnie serca — Slow fox — Z. Białostockiego.
33. Trysnęły z oczu łzy — Tango — Z. Białostockiego.

w układzie

na: fortepian, śpiew, mandolinę lub skrzypce.

Dalsze Nr. Nr. w druku.

POLECAMY TE PRZEBOJE NA PŁYTACH GRAMOFONOWYCH

LEON IDZIKOWSKI

KSIEGARNIA, SKŁAD NUT I PŁYT GRAMOFONOWYCH

WARSZAWA — MARSZAŁKOWSKA 119. Tel. 224-51.

Przy kompletowaniu Wydawnictwa „Jastrząb” zwracamy uwagę na Wydawnictwo
„95 Groszowa Biblioteka Przebojów”

UWAGA!

Wkrótce nastąpi otwarcie salonu Wydawniczego
„JASTRZĄB”

Dostarczanie repertuaru — Załatwiania wszelkich spraw
muzycznych i tekstowych. — — Szczegóły wkrótce.