

# W BŁĘKICIE OCZU TWYCH

Prawo wykonania  
publicznego zastrzeżone

TANGÓ

Słowa: Wacław Stępień

Muzyka: Zygmunt Karasiński

WSTĘP

1. To nie, ni-by nie, lecz musi się coś w tym kryć \_\_\_\_\_ Ja-kaś moc, ja-kaś  
2. I dziś nie wiem już jak cieszyć się z tego mam, \_\_\_\_\_ Z te-go szczęścia żeś

si-ła, co mnie zbudzi-ła z twardego snu. Tamoo, dziwna moc ka-że mi o to-bie  
bli-sko że mam już wszystko to czegoś chciał. I dni, wszystkie dni, bę-dą się zdawać ja

śnie, \_\_\_\_\_ Wyczeki-wać wśród drzeń, — tęsknić co noc i co dzień. Wbłękitie  
wiem, \_\_\_\_\_ Wymarzonym od lat, — śnionym od lat cudnym snem.

Copyright 1938 by Leon Idzikowski-Warsaw (Poland)

Copyright assigned to Society of European Stage Authors and Composers Inc., 113 West  
42nd Street, New York, N.Y. U.S.A. Printed in Poland.

L. 7409 I.

ru w wykazie ZAIKS'u

## REFRAIN

o-czu twych zgubiłem cały świat I myśli me i serce me i spokój wszystkich dni. — W błękiecie

o-czu twych sam zginąć bylbym rad By znaleźć w nich uśmiechy twe i szczęścia łązy. — I może

jest to śmieszne, może to jest dziecinne, że tak wszystkiemu winne są łódzkie oczy twe? — W błękiecie

o-czu twych zgubiłem ca-ły świat, Lecz właśnie w nich znalazłem dzisiaj szczęście me.

me. W błękiecie me. FINE