



ZA DZIEŃ, ZA NOC, ZA ROK

TANGO

Muzyka: J. KRZEMIŃSKI

Słowa: W. BUDZYŃSKI

Gdy Hiszpanka kocha

TANGO ESPAGNOLE

Muzyka: S. CRESTA

Słowa: E. SCHLECHTER

pro arte



PIANO

ZA DZIEŃ, ZA NOC, ZA ROK,

TANGO

Słowa: W. BUDZYŃSKI

Muzyka: J. KRZEMIŃSKI

T^o di Tango

The musical score is written for piano and consists of five systems of staves. The key signature has two flats (B-flat major or D-flat minor), and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and triplets. The first system starts with a treble clef and a bass clef, with a 2/4 time signature. The second system features a double bar line and a triplet of eighth notes. The third system continues the melody with triplets. The fourth system includes a key signature change to one flat (F major or D minor) and a triplet of eighth notes. The fifth system concludes the piece with a final triplet of eighth notes.

Za dzień za noc za rok

Zapomnisz

REFRAIN:

mnie

szłość

na prze

padnie

mrok

Na dawne

dzie

I zblednie wspomnień cień

Przygaśnie

wzrok

za jeden krótki dzień

Za noc za

1 rok

2. rok

3.

3.