

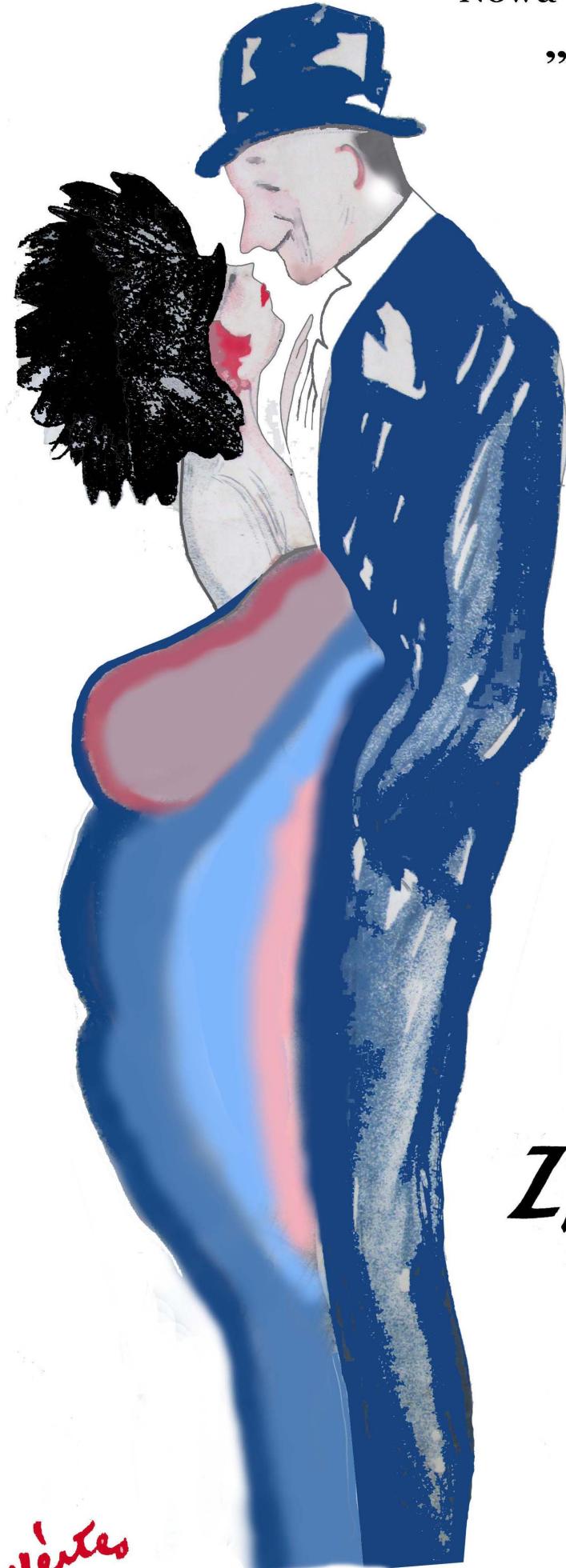
Nowa popularna piosenka z teatru  
„PERSKIE OKO”

# Czy paní mieszka sama?

SHIMMY - FOXTROT

SŁOWA  
**WILLY,**

Muzyka  
**Z KARASIŃSKIEGO,**



Vertes

Edition J. Altschuler  
Varsovie \* Leszno 74 \* Riga,  
Webersstr. 3



# Czy pani mieszka sama ?

Shimmy - Foxtrot

Prawa wykonania  
publicznego zastrzeżone

Slowa Willy.

Muzyka Z. Karasińskiego.

Spiew. *Tempo Foxtrota.*

1. Gdy młodzie - niec uj - rzy pię - kną pa - nią  
 2. Pię - kną pa - ni re - bi o - bu - rzo - ną.  
 3. Par - ter: da - ma mó - wi: „co ja ro - bie?”

1. Na u - li - cy dlu - go cho - dzi za nią, Pa - trzy tu i pa - trzy tam  
 2. O - czy jej wwy - sta - wie dlu - go to - na, Wpierw o - głą - da ja - kis but,  
 3. Pierwsze pięt - ro twarz ró - żu - je so - bie, Dru - gie pięt - ro wo - la już:

1. I do sie - bie mó - wi sam: Skąd właś - ci - wie ja tē pa - nią znam?  
 2. Po - tem bluz - kę w skle - pie mód, I wo - gó - le zim - na jest jak lód.  
 3. „Co po - myś - li o mnie stróż? Żeg - nam pa - na, wy - żej a - ni rusz.”

1. Jes - li nie - do - step - na jest dzie - wusz - ka,  
 2. Ni - by dum - na, wi - dzi chłop - ca w szy - bie,  
 3. Lecz na trze- cien pięt - rzewsem mieszkani - ku

I znie-cierp - li - wie - nia da - je  
 Pa - trzy, jak mu rę - ce lek - ko  
 Ra - mio - na - mi wkrug o - pla - ta

1. znak,  
 2. drża,  
 3. go,

Kom-pli - men - ty chłopiec szep - ce jej do usz - - - ka, I z ga-lan - ter - ja  
 On zaś py - ta: cóz po - wiedzieć ta - kiej „ry - - - bie“ Miast o po - go - de,  
 I ca - lu - je wus - ta, szep - cąc „mój ko - chan - - - ku“ A on ci-chut - ko

**Refrain.**  
*Zywo*

1. py - ta da - mę tak:  
 2. zno - wu spy - tam ja:  
 3. od - po - wia - da to:

1.-2. Czy pa - ni miesz - ka sa - ma Czy ra - zem z nim Czy  
 3. Ach, pa - ni miesz - ka sa - ma Nie z mę - zem swym Nie

1-2. wdo - mu eze - ka ma - ma z hu - mo - rem złym? Ko - szul - ka czy py - ja - ma Jest  
 3. eze - ka w do - mu ma - ma z hu - mo - rem złym, Dzis na - gość, nie py - ja - ma Jest

1. 2.

1-2. w lóz - ku stro - jem twym, Czy pa - ni miesz - ka sa - ma? Czy też za - man - tem swym? 1-2. Czy swym?  
 3. w lóz - ku stro - jem twym, Ach, pa - ni miesz - ka sa - ma? Tys i - de - a - łem mym. 3. Ach, mym.

# Óstatnie zagraniczne nowości

Nelson, Bez koszulki, Shimmy  
Roy Turk, Maybe, Shimmy  
Ehrlich S., Saxophon, Shimmy  
Bransen, Anita, Boston  
Wertheimer, Mondnacht in Rio de Janeiro, Tango  
Corzilius, Pleite, Shimmy  
Rose V., Mein Liebling heißt Mädi  
Dauber Dol., Wo ist Ernestine, Step  
Fall R., Mandolina - Tango  
Archer H., I love you, Shimmy  
Fall R., Was machst du mit dem Knie, lieber Hans, Paso-Doble  
Jones Isham, Indiana Moon, Waltz-Song  
Egen Austin, Monday morning blues  
Korla, Idea, Tango  
Weiss, Das ist der Bimini, Paso-doble  
Stafford, Martha-Blues  
Raymond, Ich hab' das Fräul'n Helen' baden 'seh'n! Foxtrot

Katscher, Lou lila, Shimmy  
Nelson, Gdy zobacysz ciotkę mą  
Harry Roberts, Miau, Shimmy  
Loewe, Kathrin, Shimmy  
Stafford F., Angora, Shimmy  
Corden, Samba-Song  
Cortopassi, Le onde del Danubio, Shimmy-Fox  
Benes J., Die Blanka, ja, die Blanka  
Benes J., Mah-Jong, Blues  
Steiner S., So tanzt man in Kastilien, Paso-Doble  
Fall R., Ich spel' auf der Harmonika  
Katscher, Motyle, Blues  
Leopoldi, Ja, so ein Rutscher, Onestep  
Carpentieri, Tello mio, Tango  
Nelson, Der Fritz bezahlt die Kleider, Onestep  
Murzillo, Haremsnacht, Shimmy  
Allan, Zu Haus mein Grammophon

J. ALTSCHULER  
Jeneralne przedstawicielstwo na Polskę, Łotwę, Litwę,  
Estonię i Rosję