

Prawo wykonania publicznego
zastrzeżone.

NIE CHCĘ, ALE MUSZĘ!

TANGO.

Słowa L. SZMARAGDA.

Muzyka JERZEGO PETERSBURSKIEGO.

CANTO

PIANO



1. Że nie kochasz mni, dziewczyno To jest troską mą je - dy - ną,
2. Był już ta - ki dzień, że chciałem Zmóc to ser - ce me zbo - la - ła,



1. Wiem, że ci nie od - po - wia - dam, Wiem, że na - da - rem - no bia - dam.
2. Już sta - ra - łem się za - pom - nieć, Że cię kocham tak o - gromnie



1. Tak, ja wszystko to ro - zu - miem, Lecz „od - kochać się“ nie u - miem...
2. Lecz to wszystko nie po - ma - ga, Więc o mi - łość znów cię bła - gam,



PLITY
Gdeon
TO
SZCZYT
DOSKONAŁOŚCI



NAGRANIA
ELEKTRYCZNE

NAGRANE
NA
PŁYTACH

**SYRENA
ELEKTRO**

JEDYNE
UDOSKONA
LONYCH

1. Choć mi sta-le mówisz „nie” Choćmnie tak traktujesz złe Ca-łem sercem kocham cię!
2. Bo gdy ser-ce czegoś chce Ra-dy nie-ma już, o nie! I dla-te-go jest mi złe...

REFRAIN.
1. 2. Nie chcę, a - le mu - szę O to-bie śnić, Bo cię u - bóstwiam!

Nie chcę, a - le mu - szę Na-dzie-ją żyć I za-ko-cha-nym być.

Wciąż chodzę zły, A ser-ce drży I chociaż wiem, że cię nie wzruszę —

1. Nie chcę, a - le mu - szę O to-bie śnić I za-ko-cha-nym być!
2. być!

PLETY
Gdeon
TO
SZCZYT
DOSKONAŁOŚCI



NAGRANIA
ELEKTRYCZNE

NAGRANE
NA
PŁYTACH

SYRENA
ELEKTRO

JEDYNE
UDOSKONA-
ŁONYCH